

ЗАТВЕРДЖУЮ

**Проректор з навчально-методичної роботи
Комунального вищого
навчального закладу
«Харківська академія
неперервної освіти»**

**__підписано__ Алла ОСТАПЕНКО
« 23 » жовтня 2026 року**

**Регіональний проєкт «Освітній технопарк Харківщини – 2030»
хаб «Якісна освіта»**

ПРОГРАМА

**вебсемінару-практикуму в межах школи педагогічної майстерності
«Сучасні підходи до роботи з текстом та медіатекстом»
(у форматі ZOOM – конференції)**

Тема: «Лінгвопоетичний аналіз тексту на уроках української мови та літератури».

Мета: удосконалення предметно-методичної компетентності вчителів-філологів щодо вмінь здійснювати лінгвопоетичний аналіз художнього тексту та впроваджувати його в освітній процес як інструмент розвитку інтерпретаційних і читацьких навичок здобувачів освіти.

Завдання:

- **розглянути** науково-методичні засади смислової інтерпретації поетичного твору відповідно до тріади «автор – текст – читач»;
- **розкрити** особливості поетичної мови сучасної воєнної доби та окреслити її лінгвістичний і дидактичний потенціали для використання в освітньому процесі;
- **сформувати та вдосконалити** практичні вміння вчителів-філологів здійснювати лінгвопоетичний аналіз поетичних текстів у форматі тренінгу та інтерпретаційного практикуму;
- **розвинути** здатність виявляти в поетичному тексті відбиття національної та індивідуальної картини світу, інтерпретувати художні образи з урахуванням культурного контексту;
- **актуалізувати** методичні підходи до впровадження лінгвопоетичного аналізу на уроках української мови та літератури й **надати** педагогам практичну допомогу щодо дидактичних принципів визначення в поетичному творі ролі мовно-виражальних засобів і художніх прийомів для реалізації авторського задуму.

Дата проведення: 27.10.2026

Час проведення: 14.00 – 16.15

Модератори: Юлія РАДЧЕНКО, методист вищої категорії Центру методичної та аналітичної роботи, учитель української мови та літератури вищої кваліфікаційної категорії, учитель-методист, тренер-педагог НУШ.

Світлана КЛІМОВА, методист вищої категорії Центру методичної та аналітичної роботи, тренер-педагог НУШ.

Цільова аудиторія: учителі української мови та літератури ЗЗСО Харківської області та м. Харкова – учасники школи педагогічної майстерності «Сучасні підходи до роботи з текстом та медіатекстом».

План проведення вебсемінару-практикуму

Час	Зміст роботи
	Юлія РАДЧЕНКО, Світлана КЛІМОВА , методисти Центру методичної та аналітичної роботи
14.00 - 14.05	<i>Привітання учасників вебсемінару. Оголошення плану роботи заходу.</i>
14.05 - 14.35	Олена МАЛЕНКО , завідувач кафедри українознавства і лінгводидактики імені професора О.Г. Муромцевої Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди, доктор філологічних наук, професор <i>До проблем смислової інтерпретації поетичного твору: автор – текст – читач.</i>
14.35 - 15.20	Юлія РАДЧЕНКО <i>Дослідження феномену поетичної мови сучасної воєнної добы: лінгвістичний та дидактичний складники. Тренінг.</i>
15.20 - 16.00	Світлана КЛІМОВА <i>Відбиття національної та індивідуальної картини світу в площині поетичного тексту. Інтерпретаційний практикум.</i>
16.00 – 16.05	Юлія РАДЧЕНКО, Світлана КЛІМОВА <i>Підбиття підсумків заходу. Рефлексія.</i>
16.05-16.15	<i>Індивідуальні консультації з питань використання по- тенціалу лінгвопоетики для формування читацької грамо- тності учнів:</i> 1) вибір дієвих методик щодо роботи з поетичним твором під час уроків української мови та літератури; 2) дослідження особливостей мовотворчості конкретного автора: лінгвістичні та дидактичні складники.

Методисти Центру методичної
та аналітичної роботи

Юлія РАДЧЕНКО
Світлана КЛІМОВА

Галина ФЕФІЛОВА
Людмила ВОРФЛІК