

ПОЛОЖЕННЯ
ПРО ОБЛАСНИЙ ФЕСТИВАЛЬ ОРАТОРСЬКОГО МИСТЕЦТВА
(Нова редакція)

I. Загальні положення

1.1. Обласний фестиваль ораторського мистецтва (далі – Фестиваль) проводиться серед учнів та вчителів закладів загальної середньої освіти Харківської області та м. Харкова на виконання Закону України від 25.04.2019 № 2704-VIII «Про забезпечення функціонування української мови як державної» (із змінами), ухваленого Верховною Радою України 25 квітня 2019 року, у межах реалізації Обласної програми розвитку освіти «Освіта незламної Харківщини» на 2024 – 2028 роки, затвердженої рішенням Харківської обласної ради від 20 лютого 2024 року № 787-VIII, згідно з річним планом освітньої діяльності КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» та з нагоди Дня української писемності та мови.

1.3. **Мета Фестивалю** – виявлення та підтримка лінгвістично обдарованих учнів, виховання у здобувачів освіти почуття національної гідності й патріотизму, любові до рідної мови; створення умов для творчої реалізації вчителів-словесників, поширення їх інноваційного досвіду щодо практико спрямованих, компетентнісних підходів до освіти обдарованих дітей та молоді.

1.4. **Завдання Фестивалю:**

- формування у здобувачів освіти ідеалів відповідальних громадян і патріотів суверенної України, носіїв її культури, знавців історичного минулого й героїки сучасного рідної країни;
- розвиток у молоді мовних комунікативних умінь, навичок ораторського мистецтва, прагнення до опанування багатствами української мови;
- сприяння творчим пошукам педагогів, підвищенню їхньої педагогічної майстерності у навчанні української мови і розвитку красномовства;
- популяризація педагогічних здобутків учителів-філологів щодо вдосконалення ораторської майстерності учнів та використання інноваційних форм роботи з молоддю.

1.5. Тема Фестивалю обирається щорічно з нагоди відзначення ювілейних дат видатних українських діячів та письменників.

II. Організація та проведення Фестивалю

2.1. Фестиваль проводиться щорічно протягом вересня – жовтня серед учнів 10-11-х класів і вчителів української мови та літератури

2.2. Фестиваль проводиться для учнів у два етапи: I (відбірковий) – на рівні територіальних громад районів області та районів м. Харкова, II етап – на обласному рівні; для учителів – тільки на обласному рівні.

2.3. **Складові фестивалю:**

- конкурс ораторів «Логос» – для здобувачів освіти закладів загальної середньої освіти Харківської області та м. Харкова;
- конкурс «Методична палітра» – для вчителів української мови та літератури, які підготували учасників конкурсу ораторів.

2.4. Участь учнів та вчителів у Фестивалі відбувається на добровільних засадах.

2.5. Координацію та організаційно-методичне забезпечення проведення Фестивалю здійснює Комунальний вищий навчальний заклад «Харківська академія неперервної освіти»: щорічно розробляється порядок проведення Фестивалю, визначається тема учнівського конкурсу ораторів «Логос», номінації і завдання для конкурсу вчителів «Методична палітра», формується оргкомітет і журі, уточнюються критерії щодо оцінювання учасників.

2.6. На кожному етапі фестивалю створюється оргкомітет і журі.

До складу оргкомітету та журі Фестивалю можуть залучатися працівники різних закладів освіти, установ та організацій на добровільних засадах.

2.7. Якщо конкурс ораторів «Логос» проводиться офлайн, він має два тури:

- I тур – промова кожного учасника за запропонованою темою Фестивалю. Визначення фіналістів і лауреатів (у межах 50% від загальної кількості учасників).

- II тур – визначення фіналістів змагання за допомогою експрес-завдання «Тематичний діалог фіналістів».

2.8. Проведення конкурсу ораторів «Логос» як на відбірковому, так і на обласному рівні в умовах повномасштабної війни в Україні відбувається в дистанційному форматі в один тур, який передбачає підготовку відеовиступу учасника конкурсу та оцінювання його членами журі.

2.9. Конкурс для вчителів «Методична палітра» передбачає:

- розробку авторської вправи / прийому / мінітехнології щодо вдосконалення ораторських умінь здобувачів освіти (номінація «Ораторська майстерня вчителя»);

- запис відеофрагменту заняття з учнем щодо вдосконалення ораторської майстерності (номінація «Сузір'я педагогічних ідей»).

2.10. Для участі в обласному етапі Фестивалю до оргкомітету надаються:

для учасників/учасниць конкурсу ораторів «Логос»:

- заявка на участь конкретного учня/учениці в конкурсі за встановленою формою;

- текст промови учасника/учасниці за визначеною темою (в електронному вигляді);

- покликання на відеовиступ учасника (у разі проведення фестивалю в дистанційному форматі);

для вчителів – учасників/учасниць конкурсу «Методична палітра»:

- заявка на участь у конкурсі із зазначенням номінації/номінацій, у якій/яких бере участь учитель/учителька;

- конкурсні матеріали із зазначенням номінації (надсилаються на електронну пошту з поміткою «Конкурс "Методична палітра"»; для перегляду відеоматеріалів надається покликання).

2.11. Переможці (1-3 місце) та лауреати конкурсу ораторів «Логос» і конкурсу «Методична палітра» визначаються серед учасників за рейтинговою сумою балів.

III. Вимоги до учасників фестивалю

Для учнів/учениць – учасників конкурсу ораторів «Логос»:

3.1. Промови учасників виконуються українською мовою та не повинні перевищувати 3 хвилини.

3.2. Промова декламується напам'ять.

3.3. Під час виконання промов чи діалогів не можна користуватися будь-якими допоміжними джерелами інформації.

Для вчителів – учасників конкурсу «Методична палітра»:

3.1. Представлена авторська вправа / прийом / мінітехнологія (номінація «Ораторська майстерня вчителя») має передбачати максимум мовленнєвої практики, бути націленою на конкретний аспект ораторського мистецтва та враховувати:

- вікові інтереси учнів;
- вербальні вміння (багатство словникового запасу, логіка викладу);
- невербальні вправності (жестикуляція, міміка);
- паралінгвістичну майстерність (темп, дикція, інтонація)

3.2. Відеофрагмент заняття щодо вдосконалення ораторської майстерності здобувачів освіти (номінація «Сузір'я педагогічних ідей») має відображати:

- проведення інструктажу (постановка завдання для учня/учениці);
- процес роботи над завданням;
- аналіз результатів виконання.

IV. Оцінювання учасників та визначення переможців і лауреатів Фестивалю

4.1. Оцінювання учнів – учасників/учасниць конкурсу ораторів «Логос» здійснюється за такими критеріями:

- повнота розкриття теми;
- аргументація доказів;
- культура мовлення та красномовність;
- засоби невербального впливу (жести, міміка, зовнішній вигляд, темп мовлення, фон тощо);
- оригінальність ідеї виступу;
- майстерність відеоефектів, відеомонтажу, фонових елементів.

4.2. Оцінювання робіт учителів – учасників/учасниць конкурсу «Методична палітра» здійснюється за такими критеріями:

- концептуальність, актуальність та перспективність розробки;
- творчий підхід та інноваційність, орієнтація наданого матеріалу на формування ключових і предметних компетентностей учнів, цінностей здобувачів освіти;
- методична компетентність;
- child –centered («учень у центрі» за допомогою модерації вчителя);
- академічна доброчесність.

4.3. Кожен критерій оцінюється максимально в 10 балів. Найбільша кількість балів, яку може набрати учасник Фестивалю, – це загальна сума оцінок усіх членів журі. Загальний бал фіксується в протоколі оцінювання робіт конкурсу ораторів «Логос»/ протоколі конкурсу вчителів «Методична палітра».

4.4. Переможці конкурсу ораторів «Логос» та конкурсу «Методична палітра» визначаються на підставі протоколів оцінювання робіт за принципом набраної більшої кількості балів: I місце – 360 - 331 б., II місце – 330 - 301 б., III місце – 300 - 271 б. Лауреати – 270 - 241 б.

4.5. Під час проведення Фестивалю обробка персональних даних учасників/учасниць здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних». Надіславши роботу на Фестиваль, автор/авторка таким чином цілком погоджується з умовами Конкурсу, а також надає згоду на обробку своїх персональних даних і використання конкурсної роботи без будь-яких претензій надалі щодо авторського права.

V. Нагородження переможців і лауреатів Фестивалю

5.1. Учасники учнівського конкурсу ораторів «Логос» і конкурсу вчителів «Методична палітра», які посіли 1-3 місце, визнаються переможцями фестивалю і відзначаються відповідно дипломами оргкомітету I-III ступенів; інші учасники стають лауреатами фестивалю і отримують дипломи у відповідних номінаціях.

5.2. Кращі роботи переможців конкурсу ораторів «Логос» розміщуються в альманаху дитячої літературної творчості «Слобожанські перлини», який щорічно видається Комунальним вищим навчальним закладом «Харківська академія неперервної освіти».

5.3. Роботи переможців конкурсу вчителів «Методична палітра» поширюються в освітянській спільноті вчителів-філологів Харківської області (за згоди авторів).

5.4. Відзначення переможців і лауреатів Фестивалю здійснюється щорічно в жовтні в межах проведення урочистостей з нагоди Дня української писемності та мови.

СХВАЛЕНО

науково-методичною радою

КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти»(протокол № 3 від 18.09.2026).