

**ЗАТВЕРДЖУЮ**  
**Проректор з навчально-методичної роботи**  
**Комунального вищого навчального закладу**  
**«Харківська академія неперервної освіти»**  
*\_\_підписано\_\_ Алла ОСТАПЕНКО*  
**«\_28\_» квітня 2026 року**

**Регіональний проєкт «Освітній технопарк Харківщини – 2030»**  
**хаб «Якісна освіта»**

**ПРОГРАМА**

**вебсемінару-практикуму в межах школи педагогічної майстерності**  
**«Сучасні підходи до роботи з текстом та медіатекстом»**  
*(у форматі ZOOM – конференції)*

**Тема: «Лінгвопоетичний аналіз тексту на уроках української мови та літератури».**

**Мета:** удосконалення предметно-методичної компетентності вчителів-філологів щодо вмінь здійснювати лінгвопоетичний аналіз художнього тексту та впроваджувати його в освітній процес як інструмент розвитку інтерпретаційних і читацьких навичок здобувачів освіти.

**Завдання:**

- **розглянути** науково-методичні засади смислової інтерпретації поетичного твору відповідно до тріади «автор – текст – читач»;
- **розкрити** особливості поетичної мови сучасної воєнної доби на прикладі аналізу кількох віршів мілітарної тематики та окреслити її лінгвістичний і дидактичний потенціали для використання в освітньому процесі;
- **сформувати** та **вдосконалити** практичні вміння вчителів-філологів здійснювати лінгвопоетичний аналіз поетичних текстів у форматі тренінгу та інтерпретаційного практикуму;
- **розвинути** здатність виявляти в поетичному тексті відбиття національної та індивідуальної картини світу, інтерпретувати художні образи з урахуванням культурного контексту;
- **актуалізувати** методичні підходи до впровадження лінгвопоетичного аналізу на уроках української мови та літератури й **надати** педагогам практичну допомогу щодо дидактичних принципів визначення в поетичному творі ролі мовно-виражальних засобів і художніх прийомів для реалізації авторського задуму.

**Дата проведення:** 30.04.2026

**Час проведення:** 14.00 – 16.15

**Модератори:** Юлія РАДЧЕНКО, методист вищої категорії Центру методичної та аналітичної роботи, учитель-методист, тренер-педагог НУШ.

Світлана КЛІМОВА, методист вищої категорії Центру методичної та аналітичної роботи, тренер-педагог НУШ.

**Цільова аудиторія:** учителі української мови та літератури ЗЗСО Харківської області та м. Харкова – учасники школи педагогічної майстерності «Сучасні підходи до роботи з текстом та медіатекстом».

## План проведення вебсемінару-практикуму

Час	Зміст роботи
14.00 - 14.05	<b>Юлія РАДЧЕНКО, Світлана КЛІМОВА</b> , методисти Центру методичної та аналітичної роботи <i>Привітання учасників вебсемінару. Оголошення плану роботи заходу.</i>
14.05 - 14.35	<b>Олена МАЛЕНКО</b> , завідувач кафедри українознавства і лінгводидактики імені професора О.Г. Муромцевої Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди, доктор філологічних наук, професор <i>До проблем смислової інтерпретації поетичного твору: автор – текст – читач.</i>
14.35 - 15.20	<b>Юлія РАДЧЕНКО</b> <i>Дослідження феномену поетичної мови сучасної воєнної доби: лінгвістичний та дидактичний складники. Тренінг.</i>
15.20 - 16.00	<b>Світлана КЛІМОВА</b> <i>Відбиття національної та індивідуальної картини світу в площині поетичного тексту. Інтерпретаційний практикум.</i>
16.00 – 16.05	<b>Юлія РАДЧЕНКО, Світлана КЛІМОВА</b> <i>Підбиття підсумків заходу. Рефлексія.</i>
16.05-16.15	<i>Індивідуальні консультації з питань використання потенціалу лінгвопоетики для формування читацької грамотності учнів:</i> 1) вибір дієвих методик щодо роботи з поетичним твором під час уроків української мови та літератури; 2) дослідження особливостей мовотворчості конкретного автора: лінгвістичні та дидактичні складники.

Методисти Центру методичної та аналітичної роботи

Юлія РАДЧЕНКО  
Світлана КЛІМОВА

Людмила ВОРФЛІК