

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

**Проректор з навчально-методичної роботи**

**Комунального вищого**

**навчального закладу**

**«Харківська академія**

**неперервної освіти»**

*Підписано Алла ОСТАПЕНКО*

**«17» грудня 2024 року**

**Регіональний проєкт «Освітній технопарк Харківщини – 2030»  
Хаб «Якісна освіта»**

### **ПРОГРАМА**

**навчально-методичного онлайн-тренінгу  
в межах пролонгованої методичної форми підвищення кваліфікації  
«Алгоритм якісної підготовки здобувачів освіти до Всеукраїнської  
учнівської олімпіади з української мови та літератури  
в умовах освітніх втрат»  
(у форматі ZOOM – конференції)**

**Тема:** «Ідейно-художній (комплексний) аналіз поетичного твору як методична проблема: практична складова».

**Мета:** удосконалення предметно-методичної компетентності вчителів-словесників щодо здатності формувати в здобувачів освіти вміння виконувати найскладніше олімпіадне завдання – робити ідейно-художній (комплексний) аналіз поезії.

**Завдання:**

- розглянути відмінності між літературним паспортом та ідейно-художнім аналізом поезії;
- ознайомити вчителів-словесників із алгоритмом комплексного аналізу вірша та дієвими методами й прийомами для засвоєння учнями базових знань із теорії літератури;
- поглибити знання вчителів-філологів про сучасні підходи до текстуального аналізу ліричного твору та його інтерпретації;
- надати практичну та методичну допомогу педагогам щодо формування у філологічно обдарованих учнів аналітичної, читацької та інтерпретаційної компетентностей під час підготовки їх до Всеукраїнської олімпіади з української мови та літератури.

**Дата проведення:** 20.12.2024

**Час проведення:** 14.00 – 16.15

**Місце проведення:** платформа ZOOM

**Модератор:** Радченко Ю.В., методистка вищої категорії Центру методичної та аналітичної роботи, учителька української мови та літератури вищої кваліфікаційної категорії, учителька-методистка, тренерка НУШ

**Цільова аудиторія:** учителі української мови та літератури ЗЗСО Харківської області – учасники онлайн-тренінгу «Алгоритм якісної підготовки здобувачів освіти до Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури в умовах освітніх втрат»

## План проведення організаційно-навчального онлайн-тренінгу

Час	Зміст роботи
14.00 - 14.10	<i>Привітання учасників заходу. Ознайомлення з метою та завданнями онлайн-тренінгу. Оголошення плану роботи заходу.</i>
14.10 - 14.50	Юлія РАДЧЕНКО, методистка Центру методичної та аналітичної роботи КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» <i>Презентація-взаємодія за темою «Ідейно-художній аналіз поезії: підходи, алгоритм виконання, методична складова».</i>
14.50 - 15.30	Оксана РУМЯНЦЕВА-ЛАХТІНА, доктор філософії в галузі знань «Гуманітарні науки» зі спеціальності «Філологія», старший викладач кафедри методики навчання мов і літератури, методист Центру методичної та аналітичної роботи <i>Інтерактивна взаємодія з учасниками тренінгу за темою «Текстуальний аналіз твору Сергія Жадана «Як ми будували свої дома?».</i>
15.30 - 16.00	Юлія РАДЧЕНКО <i>Практикум-тренінг «Лабораторія літературного критика» щодо здатності формувати в здобувачів освіти вміння комплексно аналізувати ліричні твори.</i>
16.00 - 16.05	Юлія РАДЧЕНКО <i>Підбиття підсумків заходу. Рефлексія.</i>
16.05-16.15	<i>Індивідуальні консультації з питань оцінювання результатів навчання здобувачів освіти НУШ з української мови та літератури за групами результатів наприкінці I семестру 2024/2025 н.р. та підготовки учнів до III етапу Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика:</i> <ol style="list-style-type: none"><li>1) механізм виставлення семестрових балів відповідно до різних варіантів проведення підсумкових робіт;</li><li>2) найскладніші теми з української мови, які необхідно відпрацьовувати з філологічно обдарованими учнями відповідно до формату конкурсних завдань III та IV етапів.</li></ol>

Методистка Центру методичної та аналітичної роботи

Юлія РАДЧЕНКО

Юлія ПОСМІТНА

Галина ДЕГТЯРЬОВА

Людмила ВОРФЛІК

Сергій СТАВИЦЬКИЙ