**ЗАТВЕРДЖУЮ**

**Проректор з навчальної роботи**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Людмила ЛУЗАН**

**РОЗКЛАД НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ**

**курсів підвищення кваліфікації вчителів, які забезпечують реалізацію Державного стандарту базової середньої освіти в другому циклі базової середньої освіти (базове предметне навчання) у 2024/25 навчальному році за темою:**

**«*НУШ: проєктування освітнього процесу***

***в ІІ циклі (базове предметне навчання) базової середньої освіти"***

***(природнича освітня галузь, хімія)***

(за кошти освітньої субвенції)

**Термін:** 26.11 – 02.12.2024

**Група** № 184

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№ заняття** | **Час**  | **Тема** | **к-ть годин** | **ПІБ тренера / тренера-педагога** |
| **теоретична частина:***лекція теоретичного конструювання* | **практична частина:** *інтерактивна лекція / тренінгове заняття*  |
| 26.11.2024 | 1 | 16.15-17.00 | 1.1 Особливості організації навчання вчителів, які викладають технології в другому циклі базової середньої освіти (базове предметне навчання) у 2024/25 навчальному році |  | 2 | Саввіч О.М. |
| 2 | 17.15-18.00 |
| 3 | 18.10-18.55 | 3.3. Супервізія - інструмент у подоланні професійних труднощів педагогів | 1 |  | Курко О. О. |
| 4 | 19.00-19.45 | 2.1. Базове предметне навчання в НУШ: що змінюється для педагогів | 1 |  | Пряхін І. Є. |
| 27.11.2024 | 1 | 16.15-17.00 | 2.2. Планування освітнього процесу вчителем НУШ за ТОП та ДСБСО  | 1 |  | Білоус В. В. |
| 2 | 17.15-18.00 | 3.3. Супервізія - інструмент у подоланні професійних труднощів педагогів |  | 1 | Курко О. О. |
| 3 | 18.10-18.55 | 2.1. Базове предметне навчання в НУШ: що змінюється для педагогів |  | 1 | Пряхін І. Є. |
| 4 | 19.00-19.45 | 3.1. Застосування УДН (універсальний дизайн навчання) в освітньому процесі | 1 |  | Сєрік О. В. |
| 28.11.2024 | 1 | 16.15-17.00 | 3.2. Оцінювання: види, нові підходи, вимоги та функції. | 1 |  | Масальський Ю. В. |
| 2 | 17.15-18.00 | 2.2. Планування освітнього процесу вчителем НУШ за ТОП та ДСБСО  |  | 1 | Білоус В. В. |
| 3 | 18.10-18.55 | 3.1. Застосування УДН (універсальний дизайн навчання) в освітньому процесі |  | 1 | Сєрік О. В. |
| 4 | 19.00-19.45 | 4.1. Особливості викладання хімії за новим ДСБСО | 1 |  | Ковальова В. Д. |
| 29.11.2024 | 1 | 16.15-17.00 | 3.4. STEM-освіта як засіб реалізації інтегрованого підходу | 1 |  | Чеснюк О. М. |
| 2 | 17.15-18.00 | 3.2. Оцінювання: види, нові підходи, вимоги та функції. |  | 1 | Масальський Ю. В. |
| 3 | 18.10-18.55 | 4.1. Особливості викладання хімії за новим ДСБСО |  | 1 | Ковальова В. Д. |
| 4 | 19.00-19.45 | 4.3. Кооперативне навчання в умовах дистанційного та змішаного навчання. Гейміфікація в навчанні хімії | 1 |  | Білоус В. В. |
| 30.11.2024 | 1 | 8.00-8.45 | 3.5. Обираємо цифрові інструменти для організації освітнього процесу | 1 |  | Шопінська Л. М. |
| 2 | 8.50-9.35 | 4.5. Дослідницька діяльність на уроках хімії. Формування навичок використання епісистемних знань | 1 |  | Головчанська Т. О |
| 3 | 9.40-10.25 | 4.2. Агентність в антропоцені | 1 |  | Шестакова Л. П. |
| 4 | 10.30-11.15 | 4.4. Способи оцінювання в умовах дистанційного та змішаного навчання | 1 |  | Гордієнко В. І. |
| 5 | 11.20-12.05 | 3.4. STEM-освіта як засіб реалізації інтегрованого підходу |  | 1 | Чеснюк О. М. |
| 6 | 12.15-13.00 | 4.3. Кооперативне навчання в умовах дистанційного та змішаного навчання. Гейміфікація в навчанні хімії |  | 1 | Білоус В. В. |
| 7 | 13.10-13.55 | 3.5. Обираємо цифрові інструменти для організації освітнього процесу |  | 1 | Шопінська Л. М. |
| 8 | 14.05-14.50 | 4.5. Дослідницька діяльність на уроках хімії. Формування навичок використання епісистемних знань |  | 1 | Головчанська Т. О |
| 9 | 15.00-15.45 | 4.2. Агентність в антропоцені |  | 1 | Шестакова Л. П. |
| 10 | 15.55-16.40 | 4.4. Способи оцінювання в умовах дистанційного та змішаного навчання |  | 1 | Гордієнко В. І. |
| 02.12.2024 | 1 | 16.15-17.00 | 1.2. Підсумки. Рефлексія |  | 2 | Саввіч О.М. |
| 2 | 17.15-18.00 |
| 3 | 18.10-18.55 | 1.3. Підсумкове тестування | 2 |  | Саввіч О.М. |
| 4 | 19.00-19.45 |
|  |  |  | **Усього:** | **14** | **16** |  |

**Куратор групи Олександр САВВІЧ**