**ЗАТВЕРДЖУЮ**

**Проректор з навчальної роботи**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Людмила ЛУЗАН**

**РОЗКЛАД НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ**

**курсів підвищення кваліфікації вчителів,  які забезпечують реалізацію Державного стандарту базової середньої освіти в другому циклі базової середньої освіти (базове предметне навчання) у 2024/25 навчальному році  за темою:**

**«*НУШ: проєктування освітнього процесу***

***в ІІ  циклі (базове предметне навчання) базової середньої освіти"***

***(технологічна освітня галузь)***

(за кошти освітньої субвенції)

**Термін 15.10-21.10.2024**

**Група № 57**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№ заняття** | **Час**  | **Тема** | **к-ть годин** | **ПІБ тренера / тренера-педагога** |
| **теоретична частина:***лекція теоретичного конструюван**ня* | **практична частина :** *інтерактивна лекція / тренінгове заняття*  |
| 15.10.2024 | 1  | 17.15-18.00 | Особливості організації навчання вчителів, які викладають предмети мистецької освітньої галузі в другому циклі базової середньої освіти (базове предметне навчання) у 2024/25 навчальному році |  | 1 | Вороніна Г.Л., тренер  |
| 2 | 18.10-18.55 |  | 1 | Вороніна Г.Л., тренер |
| 3 | 19.00-19.45 | Супервізія - інструмент у подоланні професійних труднощів педагогів | 1 |  | Цвіркун О.Р., тренер-педагог |
| 4 | 19.50-20.35 | Застосування УДН (універсальний дизайн навчання) в освітньому процесі | 1 |  | Лакєєва І.М., тренер-педагог |
| 16.10.2024 | 1  | 17.15-18.00 | Супервізія - інструмент у подоланні професійних труднощів педагогів |  | 1 | Цвіркун О.Р., тренер-педагог |
| 2 | 18.10-18.55 | Застосування УДН (універсальний дизайн навчання) в освітньому процесі |  | 1 | Лакєєва І.М., тренер-педагог |
| 3 | 19.00-19.45 | STEM-освіта як засіб реалізації інтегрованого підходу | 1 |  | Гайдаржа Л.В., тренер-педагог  |
| 4 | 19.50-20.35 | Базове предметне навчання в НУШ: що змінюється для педагогів | 1 |  | Панасенко А.В., тренер-педагог  |
| 17.10.2024 | 1  | 17.15-18.00 | STEM-освіта як засіб реалізації інтегрованого підходу |  | 1 | Гайдаржа Л.В., тренер-педагог |
| 2 | 18.10-18.55 | Базове предметне навчання в НУШ: що змінюється для педагогів |  | 1 | Панасенко А.В., тренер-педагог  |
| 3 | 19.00-19.45 | Обираємо цифрові інструменти для організації освітнього процесу | 1 |  | Павлова Л.В., тренер-педагог |
| 4 | 19.50-20.35 | Оцінювання: види, нові підходи, вимоги та функції | 1 |  | Синиця Л.А., тренер-педагог |
| 18.10.2024 | 1  | 17.15-18.00 | Обираємо цифрові інструменти для організації освітнього процесу |  | 1 | Павлова Л.В., тренер-педагог |
| 2 | 18.10-18.55 | Оцінювання: види, нові підходи, вимоги та функції |  | 1 | Синиця Л.А., тренер-педагог |
| 3 | 19.00-19.45 | Особливості викладання та оцінювання навчальних досягнень учнів з предметів мистецької освітньої галузі у 7 класі | 1 |  | Дощак І.К., тренер-педагог  |
| 4 | 19.50-20.35 | Гнучкі методи навчання мистецької освітньої галузі в 7 класі. Скафолдинг: надаємо підтримку учням щодо подолання освітніх втрат | 1 |  | Бондаренко Т. Ю., тренер-педагог |
| 19.10.2024 | 1  | 8.00-8.45 | Планування освітнього процесу вчителем НУШ за ТОП та ДСБСО | 1 |  | Гончарова Н. А., тренер-педагог |
| 2 | 8.50-9.35 | Рефлексія на уроках мистецької освітньої галузі в 7 класі: методика організації, прийоми, правила проведення | 1 |  | Птиченко Г. В.,тренер-педагог |
| 3 | 9.40-10.25 | Цифрові інструменти оцінювання результатів навчання мистецької освітньої галузі в 7 класі  | 1 |  | Пономарьова Н. С., тренер-педагог |
| 4 | 10.30-11.15 | Формування гнучких та реалістичних цілей уроку. Мотивація учнів на різних етапах уроку мистецької освітньої галузі в 7 класі | 1 |  | Нарсіа Н. О., тренер-педагог |
| 5 | 11.20-12.05 | Особливості викладання та оцінювання навчальних досягнень учнів з предметів мистецької освітньої галузі у 7 класі |  | 1 | Дощак І.К., тренер-педагог  |
| 6 | 12.15-13.00 | Гнучкі методи навчання мистецької освітньої галузі в 7 класі. Скафолдинг: надаємо підтримку учням щодо подолання освітніх втрат |  | 1 | Бондаренко Т. Ю., тренер-педагог |
| 7 | 13.10-13.55 | Планування освітнього процесу вчителем НУШ за ТОП та ДСБСО |  | 1 | Гончарова Н. А., тренер-педагог |
| 8 | 14.05-14.50 | Рефлексія на уроках мистецької освітньої галузі в 7 класі: методика організації, прийоми, правила проведення |  | 1 | Птиченко Г. В.,тренер-педагог |
| 9 | 15.00-15.45 | Цифрові інструменти оцінювання результатів навчання мистецької освітньої галузі в 7 класі  |  | 1 | Пономарьова Н. С., тренер-педагог |
| 10 | 15.55-16.40 | Формування гнучких та реалістичних цілей уроку. Мотивація учнів на різних етапах уроку мистецької освітньої галузі в 7 класі |  | 1 | Нарсіа Н. О., тренер-педагог |
| 21.10.2024 | 1 | 17.10-17.55 | Підсумки. Рефлексія.  |  | 2 | Вороніна Г.Л., тренер |
| 2 | 18.10-18.55 |
| 3 | 19.00-19.45 | Підсумкове тестування | 2 |  | Вороніна Г.Л., тренер |
| 4 | 19.50-20.35 |
|  |  | **Усього:** | **14** | **16** |  |

**Куратор групи Галина ВОРОНІНА**