

ЗАТВЕРДЖУЮ

**Проректор з науково-методичної
роботи Комунального вищого
навчального закладу
«Харківська академія
неперервної освіти»**

підписано Алла ОСТАПЕНКО

«20» червня 2024 року

**Регіональний проєкт «Освітній технопарк Харківщини - 2030»
ХАБи «Якісна освіта», «Професійний розвиток»**

ПРОГРАМА

**педагогічного брейнстормінгу в межах професійного діалогу
«Творчий потенціал текстів "нової природи" в мистецькому
просторі закладу освіти»
(у форматі ZOOM-конференції)**

Тема: «Тексти «нової природи» як засіб розвитку критичного мислення учнів на уроках предметів мистецької освітньої галузі».

Мета: вдосконалення та розширення предметно-методичної, організаційної, інноваційної, професійних компетентностей учителів мистецтва з питання текстів «нової природи» як засобу розвитку критичного мислення учнів на уроках предметів мистецької освітньої галузі.

Завдання:

- ознайомити учителів з ключовими компетентностями, які необхідні для освіти упродовж життя в мистецькій освітній галузі в Новій українській школі;
- розглянути шляхи розвитку критичного мислення учнів й учениць на уроках мистецтва;
- акцентувати увагу на різноманітність та нюанси використання текстів “нової природи” на уроці мистецтва;
- удосконалити знання вчителів щодо сервісів миттєвої комунікації як інструментів створення текстів «нової природи»;
- надати науково-методичну й практичну допомогу вчителям щодо використання на уроках мистецької освітньої галузі текстів «нової природи» як засобу розвитку критичного мислення учнів на уроках предметів мистецької освітньої галузі.

Дата проведення: 20.06.2024

Час проведення: 14.00 – 16.15

Модератор: Катерина КОСЕНКО, методистка Центру методичної та аналітичної роботи, магістр управління освіти, тренер-фасилітатор програми Британської Ради в Україні та МОНУ «Ключові уміння 21-го століття».

Учасники: учителі мистецької освітньої галузі закладів загальної середньої освіти.

Навчально-методичний кейс:

1. Електронні презентації виступів.
2. Електронна анкета (Google Forms).

Програма педагогічного брейнстормінгу

№ з/п	Теми заходу	Орієнтовний час	Відповідальний
Блок I. Організаційний			
1.1.	Привітання учасників. Оголошення плану роботи. Реєстрація учасників.	14.00 – 14.10	Катерина КОСЕНКО, методистка Центру методичної та аналітичної роботи КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти»
Блок II. Науково-методичний			
2.1.	Виступ із презентацією «Ключові компетентності, які необхідні для освіти упродовж життя в мистецькій освітній галузі в Новій українській школі»	14.10 – 14.30	Катерина КОСЕНКО
2.2.	Виступ із презентацією «Шляхи розвитку критичного мислення учнів й учениць на уроках мистецтва»	14.30– 14.50	Галина ВОРОНІНА, доцент кафедри виховання й розвитку особистості КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти», кандидат педагогічних наук
2.3.	Виступ із презентацією «Тексти «нової природи» на уроці мистецтва: різноманітність та нюанси»	14.50 – 15.10	Яна ЗОЛОТАШКО, учитель образотворчого мистецтва КЗ "Харківський ліцей № 14 Харківської міської ради" посилання на запис: https://youtu.be/hoxHqhO14WE
2.4.	Виступ із презентацією «Сервіси миттєвої комунікації як інструменти створення текстів «нової природи»	15.10 – 15.30	Ірина ДОЦАК, учитель образотворчого мистецтва КЗ "Харківський ліцей № 138 Харківської міської ради"
Блок III. Практичний			
3.1.	Інтерактивне спілкування «Коло ідей». Обмін досвідом та обговорення питань щодо розвитку критичного мислення учнів й учениць на уроках мистецької освітньої галузі ЗЗСО	15.30 -16.10	Катерина КОСЕНКО, Галина ВОРОНІНА, учасники заходу
Блок IV. Підсумковий			
4.1.	Підбиття підсумків роботи.	16.10 – 16.15	Катерина КОСЕНКО

Методист Центру методичної та аналітичної роботи
Людмила ВОРФЛІК
Сергій СТАВИЦЬКИЙ
Юлія ПОСМІТНА
Олена БАЙНАЗАРОВА

Катерина КОСЕНКО