**ЗАТВЕРДЖУЮ**

**Проректор з навчальної роботи**

**Людмила ЛУЗАН**

**РОЗКЛАД НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ**

підвищення кваліфікації вчителів,які забезпечуватимуть реалізацію Державного стандарту базової середньої освіти на першому (адаптаційному) циклі базової середньої освіти у 2023/24 навчальному році

**“Основні питання організації освітнього процесу в 5-6 класах НУШ"**

(Математична освітня галузь)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№ заняття** | **Час**  | **Тема** | **к-ть годин** | **ПІБ** **тренера-педагога** |
| **теоретична частина:***лекція теоре**тичного кон**струювання* | **практична частина :** *інтерактив**на лекція / тренінгове заняття*  |
| 18.03.2024 | 1 | 17.15-18.00 | Особливості діяльності педагогів щодо організації навчання вчителів, які викладають математику на адаптаційному циклі базової середньої освіти |  | 2 | Астахова М.С. |
| 2 | 18.10-18.55 |
| 3 | 19.00-19.45 | Новий зміст освіти в Новій українській школі | 1 |  | Бардакова О.Ю |
| 4 | 19.50-20.35 | Від Типової освітньої програма до модельної навчальної програми як важливого інструменту для реалізації академічної свободи вчителя | 1 |  | Гребенник О.В. |
| 19.03.2024 | 1 | 17.15-18.00 | Новий зміст освіти в Новій українській школі |  | 1 | Бардакова О.Ю |
| 2 | 18.10-18.55 | Від Типової освітньої програма до модельної навчальної програми як важливого інструменту для реалізації академічної свободи вчителя |  | 1 | Гребенник О.В. |
| 3 | 19.00-19.45 | Педагогічні умови організації освітнього процесу НУШ в умовах дистанційного навчання | 1 |  | Гресь І.І. |
| 4 | 19.50-20.35 | Як впоратися з освітніми втратами в 5-6 класах: практичний аспект | 1 |  | Кравченко З.І. |
| 20.03.2024 | 1 | 17.15-18.00 | Педагогічні умови організації освітнього процесу НУШ в умовах дистанційного навчання |  | 1 | Гресь І.І. |
| 2 | 18.10-18.55 | Як впоратися з освітніми втратами в 5-6 класах: практичний аспект |  | 1 | Кравченко З.І. |
| 3 | 19.00-19.45 | Психологічна підтримка вчительства та учнівства в умовах війни та повоєнного відновлення | 1 |  | Черкашина О.В. |
| 4 | 19.50-20.35 | Особливості упровадження кооперативного навчання та проєктного підходу в процесі викладання математики | 1 |  | Самокиш І.В. |
| 21.03.2024 | 1 | 17.15-18.00 | Психологічна підтримка вчительства та учнівства в умовах війни та повоєнного відновлення |  | 1 | Черкашина О.В. |
| 2 | 18.10-18.55 | Особливості упровадження кооперативного навчання та проєктного підходу в процесі викладання математики |  | 1 | Самокиш І.В. |
| 3 | 19.00-19.45 | Цифрове освітнє середовище педагогі НУШ | 1 |  | Машкіна О.І. |
| 4 | 19.50-20.35 | Оцінювання в НУШ: загальні аспекти | 1 |  | Майстро І.М. |
| 22.03.2024 | 1 | 17.15-18.00 | Цифрове освітнє середовище педагогі НУШ |  | 1 | Машкіна О.І. |
| 2 | 18.10-18.55 | Оцінювання в НУШ: загальні аспекти |  | 1 | Майстро І.М. |
| 3 | 19.00-19.45 | Сучасний дизайн уроку в НУШ | 1 |  | Фурсова О.В. |
| 4 | 19.50-20.35 | Методичні аспекти урахування можливих ризиків в процесі розв’язування задач в 5-6 класах | 1 |  | Каплун О.І. |
| 23.03.2024 | 1 | 8.00-8.45 | Альтернативні шляхи розв’язування задач в контексті компетентнісного підходу до навчання математики | 1 |  | Щедріна Н.О. |
| 2 | 8.50-9.35 | Діяльнісний підхід в процесі формування математичних понять | 1 |  | Нелін Є.П. |
| 3 | 9.40-10.25 | Сучасний дизайн уроку в НУШ |  | 1 | Фурсова О.В. |
| 4 | 10.35-11.20 | Методичні аспекти урахування можливих ризиків в процесі розв’язування задач в 5-6 класах |  | 1 | Каплун О.І. |
| 5 | 11.30-12.15 | Альтернативні шляхи розв’язування задач в контексті компетентнісного підходу до навчання математики |  | 1 | Щедріна Н.О. |
| 6 | 12.25-13.10 | Діяльнісний підхід в процесі формування математичних понять |  | 1 | Нелін Є.П. |
| 7 | 13.15-14.00 | Педагогічний практикум. Рефлексія та представлення педагогами індивідуальних траєкторій за темою “Мій подальший шлях в НУШ” |  | 2 | Астахова М.С. |
| 8 | 14.05-14.50 |
| 9 | 15.00-15.45 | Підсумкове тестування  | 2 |  | Астахова М.С. |
| 10 | 15.50-16.35 |
|  | **Разом 30 годин**  | **14** | **16** |  |

**Куратор групи Марія АСТАХОВА**