

КОМУНАЛЬНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ХАРКІВСЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ»

НАКАЗ

21.03.2023

м. Харків

№ 24

**Про проведення обласного
фестивалю з комп'ютерної
графіки та анімації серед учнів
закладів освіти Харківської області
у 2023 році**

Відповідно до ст. 41 Закону України «Про освіту», з метою ознайомлення та зацікавлення учнівської молоді сучасними інформаційними технологіями, виявлення обдарованої молоді в галузі інформаційних технологій, активізації їх творчої діяльності, підтримки та сприяння патріотичному вихованню в закладах освіти Харківської області відповідно до Концепції національно-патріотичного виховання в системі освіти України, затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 06.06.2022 № 527, та відповідно до плану роботи Комунального вищого навчального закладу "Харківська академія неперервної освіти" на 2023 рік

НАКАЗУЮ:

1. Центру медіа та інформаційних технологій (Ставицький С.Б.) разом із кафедрою методики природничо-математичної освіти (Каплун С.В.) організувати та провести обласний щорічний фестиваль з комп'ютерної графіки та анімації серед учнів закладів освіти Харківської області за темою «І розквітне Україна!» (далі – Фестиваль) у терміни:
отримання заявок та робіт учасників Фестивалю – до 07.05.2023;
визначення експертами Фестивалю кращих робіт – до 21.05.2023;
підведення підсумків Фестивалю – до 28.05.2023.
2. Затвердити:
 - 2.1. Порядок проведення обласного фестивалю з комп'ютерної графіки та анімації серед учнів закладів освіти Харківської області у 2023 році (додаток 1).
 - 2.2. Оргкомітет та склад експертів Фестивалю (додатки 2 - 3).
3. Контроль за виконанням наказу покласти на проректора з науково-методичної роботи Остапенко А.С.

Ректор

(оригінал підписано)

Любов ПОКРОЄВА

Остапенко,
Ставицький, 731-32-43

Додаток 1
до наказу КВНЗ «Харківська
академія неперервної освіти»
№ 24 від 21.03.2023 р.

**Порядок проведення
обласного фестивалю з комп'ютерної графіки та анімації серед учнів
закладів освіти Харківської області у 2023 році**

I. Загальні положення

- 1.1. Обласний дистанційний фестиваль з комп'ютерної графіки та анімації (далі – Фестиваль) проводиться серед учнів закладів освіти Харківської області з метою виявлення та підтримки творчо обдарованих дітей, підвищення їх комп'ютерної грамотності, ознайомлення і зацікавлення сучасними інформаційними технологіями, активізації творчої діяльності вчителів та учнівської молоді.
- 1.2. Координацію та організаційно-методичне забезпечення проведення Фестивалю здійснює Комунальний вищий навчальний заклад «Харківська академія неперервної освіти».
- 1.3. У Фестивалі беруть участь учні 2-11-х класів закладів освіти Харківської області. Участь у Фестивалі є добровільною.
- 1.4. Кожного учасника або команду закладів освіти готує вчитель-керівник, який не може брати безпосередню участь у створенні роботи.

II. Номінації та вимоги до робіт

- 2.1. Фестиваль проводиться у номінаціях: «Колаж», «Веб-дизайн», «Анімація», «Презентація», «Відеомонтаж», «Scratch-проекти».
- 2.2. До участі у Фестивалі допускаються такі роботи:
 - у номінації «Колаж» - роботи, створені за допомогою растрових та векторних графічних редакторів, в основі яких можуть бути як фрагменти оригінальних фотографій та зображень (створених учнем), так і будь-які зображення за умови зазначення в пояснювальній записці джерела чи їх автора;
 - у номінації «Презентація» - допускаються слайдові та потокові презентації;
 - у номінації «Анімація» - роботи, що представляють собою комбінацію динамічних рухомих об'єктів, що були створені за допомогою спеціалізованих та неспеціалізованих середовищ (MS GIF Animator, Macromedia Flash MX, Adobe After Effects, та ін.); потокові презентації до номінації не допускаються;

- у номінації «Веб-дизайн» - сайти, створені за допомогою html, css, JavaScript;
- у номінації «Відеомонтаж» - матеріал, відзнятий учнем самостійно за допомогою будь-якого обладнання та змонтований у будь-якому відеоредакторі (можливе використання відеофрагментів художніх чи документальних фільмів за умови зазначення їх у пояснювальній записці);
- у номінації «Scratch-проекти» - роботи, що представляють собою комбінацію динамічних рухомих об'єктів, що були створені за допомогою Scratch.

2.3. Для участі у Фестивалі учасникам необхідно подати до оргкомітету:

- заяву про участь у Фестивалі;
- файли з творчою роботою (максимально допустимий сумарний обсяг роботи 250 Мб; відеоролик – до 5 хв.);
- пояснювальну записку (до 2 сторінок), що містить: назву номінації, клас; тему роботи; прізвище, ім'я автора (авторів) роботи; опис технічних особливостей: перелік програмного забезпечення, за допомогою якого роботу було створено та можливо її переглянути; ім'я файлу для запуску; опис дизайнерських особливостей: застосованих ефектів, кольорових рішень та ін.

2.4. Учасник (учасники) подає матеріали, перелічені в пункті 2.7 цих Умов, за e-mail: festival_grafika@ukr.net – до 07 травня 2023 р.

III. Порядок оцінювання робіт та визначення переможців

3.1. Критерії оцінювання:

- змістовні: повнота розкриття заявленої теми; науковий рівень викладення матеріалу (відповідно до вікової категорії); фактична та орфографічна грамотність.
- технічні: складність використаних засобів і прийомів обробки зображень, анімаційних ефектів; оригінальність графічних прийомів, використаних у роботі; час завантаження роботи.
- дизайн: оригінальність ідеї представлення та оформлення матеріалу; композиція; привабливість зовнішнього вигляду роботи; кольорові рішення.

3.2. Роботи оцінюються за кожним критерієм в 0, 1, 2, 3 або 4 бали.

3.3. Загальний бал оцінювання кожної роботи є сумою середніх арифметичних балів, виставлених експертами в оціночних листах за кожним критерієм. Максимальна оцінка за роботу – 40 балів. Загальний бал фіксується оргкомітетом у протоколі оцінювання робіт Фестивалю.

- 3.4. Переможці Фестивалю визначаються оргкомітетом на підставі протоколу оцінювання робіт за такою відповідністю балів: III місце – 35-36 балів; II – 37-38 балів; I місце – 39-40 балів.
- 3.5. Переможці Фестивалю відзначаються дипломами оргкомітету I-III ступенів та можуть бути відзначені подарунками.

Додаток 2
до наказу КВНЗ «Харківська
академія неперервної освіти»
№ 24 від 21.03.2023 р.

**Склад оргкомітету
обласного фестивалю з комп'ютерної графіки та анімації
серед учнів закладів освіти Харківської області у 2023 році**

1. Покроєва Л.Д., ректор КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти», голова оргкомітету.
2. Остапенко А.С., проректор з науково-методичної роботи КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти», заступник голови оргкомітету.
3. Каплун С.В., завідувач кафедри методики природничо-математичної освіти КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».
4. Ставицький С.Б., завідувач Центру медіа та інформаційних технологій КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти».

**Склад експертів
обласного фестивалю з комп'ютерної графіки та анімації
серед учнів закладів освіти Харківської області у 2023 році**

1. Бринза Н.О., доцент кафедри інформатики та комп'ютерної техніки Харківського національного економічного університету імені Семена Кузнеця, кандидат технічних наук.
2. Василенко Ю.М., викладач секції інформаційних технологій в освіті кафедри методики природничо-математичної освіти КВНЗ "Харківська академія неперервної освіти".
3. Калита Н.І., професор кафедри інформаційних управляючих систем Харківського національного університету радіоелектроніки, кандидат технічних наук.
4. Китиченко Т.С., старший викладач кафедри соціально-гуманітарної освіти КВНЗ "Харківська академія неперервної освіти", кандидат історичних наук.
5. Олефіренко Н.В., завідувач кафедри інформатики Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди, доктор педагогічних наук.
6. Румянцева-Лахтіна О.О., методист Центру методичної та аналітичної роботи КВНЗ "Харківська академія неперервної освіти".
7. Сідорчук В.П., методист Центру методичної та аналітичної роботи КВНЗ "Харківська академія неперервної освіти".
8. Ставицький С.Б., завідувач Центру медіа та інформаційних технологій КВНЗ "Харківська академія неперервної освіти".
9. Чуркіна В.Г., доцент кафедри виховання й розвитку особистості КВНЗ "Харківська академія неперервної освіти", кандидат мистецтвознавства.