**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**

**курсів підвищення кваліфікації за освітньою програмою з теми   
*«Особливості роботи музичного керівника в умовах упровадження***

***Державного стандарту дошкільної освіти»***

**Термін навчання:** 01.02-10.02.2022

**Дистанційна форма навчання**

| **Дата** | | **Пара** | **Зміст** | **К-сть годин** | | | | **ПІБ викладача, посада, наукове звання, науковий ступінь** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дист.** | | **Онлайн** | |
| **Вівторок** | 01.02 | 1 | Настановне заняття.  Вхідне діагностування | 2 | |  | | Ротфорт Д.В., завідувач кафедри, к.пед.н. | |
| 2 | Безпечне освітнє середовище як необхідна умова функціонування закладу дошкільної освіти | 2 | |  | | Астахова М.С., ст.викладач, к.пед.н. | |
| 3 | Використання Інтернет-ресурсів у практиці роботи музичних керівників ЗДО | 2 | |  | | Папернова Т.В., ст.викладач | |
| 4 | Умови реалізації Державного стандарту дошкільної освіти | 2 | |  | | Нечай О.М., викладач | |
| **Середа** | 02.02 | 1 | Зміст і умови реалізації освітнього напряму «Дитина у світі мистецтва. Хореографія» | 2 | |  | | Холтобіна О.У., викладач, к.пед.н, доцент | |
| 2 | Інформаційно-цифрова компетентність сучасного музичного керівника ЗДО | 2 | |  | | Папернова Т.В., ст.викладач | |
| 3 | Особливості змісту освітнього напряму «Дитина у світі «Мистецтва» | 2 | |  | | Нечай О.М., викладач | |
| 4 | Практичні аспекти використання краєзнавчого матеріалу в роботі з дошкільниками | 2 | |  | | Грінченко О.І.,  ст. викладач | |
| **Четвер** | 03.02 | 1 | Нетрадиційні технології вокально-хорової роботи з дітьми дошкільного віку |  | | 2 | | Чуркіна В.Г.,  доцент кафедри,  к. мистецтвознавства | |
| 2 | Як створити розвивальний освітній простір для дітей дошкільного віку |  | | 2 | | Шамшура І.А.,  викладач | |
| 3 | Співоча діяльність та пісенна творчість: аспекти розвитку музичних здібностей |  | | 2 | | Лященко В.М.,  викладач | |
| 4 | Специфіка роботи музичного керівника з дітьми з особливими освітніми потребами |  | | 2 | | Лященко В.М.,  викладач | |
| **П’ятниця** | 04.02 | 1 | Музичні ігри для дітей дошкільного віку |  | | 2 | | Шуть М.М., викладач, к.пед.н., доцент | |
| 2 | Основи сценарної роботи в практичній діяльності музичного керівника |  | | 2 | | Шуть М.М., викладач, к.пед.н., доцент | |
| 3 | Театралізована діяльність як умова розвитку дошкільника |  | | 2 | | Шуть М.М., викладач, к.пед.н., доцент | |
| **Понеділок** | 07.02 | 1 | Нормативно-правове врегулювання нововведень в освіті |  | | 2 | | Китиченко Т.С., ст.викладач, к.іст.н | |
| 2 | Розвиток творчих здібностей дошкільників засобами шумового оркестру |  | | 2 | | Ротфорт Д.В.,  завідувач кафедри, к.пед.н. | |
| 3 | Арт-педагогіка як засіб формування культурної компетентності вихованців ЗДО |  | | 2 | | Чуркіна В.Г.,  доцент кафедри,  к. мистецтвознавства | |
| **Вівторок** | 08.02 | 1 | Організація та проведення музичних занять | 2 | |  | | Лященко В.М.,  викладач | |
| 2 | Документація музичного керівника та особливості планування освітнього процесу з музичного виховання | 2 | |  | | Лященко В.М.,  викладач | |
| 3 | Реалізація ціннісного виховання у процесі проведення музичних занять | 2 | |  | | Остапенко А.C.,  викладач | |
| 4 | Педагогічні умови розвитку музичного сприйняття у дітей дошкільного віку | 2 | |  | | Лященко В.М.,  викладач | |
| **Середа** | 09.02 | 1 | Український музичний фольклор як засіб патріотичного виховання дошкільників | 2 | |  | | Чуркіна В.Г.,  доцент кафедри,  к. мистецтвознавства | |
| 2 | Сучасні діти: ризики особистісного розвитку, профілактика та подолання | 2 | |  | | Заліська О.М.,  ст. викладач | |
| 3 | Нова українська школа: філософія змін | 2 | |  | | Мельник С.А., професор кафедри, к.пед.н. | |
| 4 | Підсумкове тестування | 2 | |  | | Ротфорт Д.В., завідувач кафедри, к.пед.н. | |
| **Четвер** | 10.02 | 1 | Практичні аспекти підвищення рівня мовленнєвої культури музичних керівників ЗДО | 2 | |  | | Сосницька Н.П., ст.викладач | |
| 2 | Основи теорії і практики формування музично-ритмічних навичок і танцювальних рухів вихованців ЗДО | 2 | |  | | Холтобіна О.У., викладач, к.пед.н, доцент | |
| 3 | Музичний розвиток дошкільників відповідно до БКДО, чинних освітніх програм для ЗДО | 2 | |  | | Нечай О.М., викладач | |
| 4 | Підсумкова конференція з обміну досвідом | 2 | |  | | Ротфорт Д.В., завідувач кафедри, к.пед.н. | |
| **Разом** | | | | | **40** | | **20** | | **60** | |

**Куратор групи Діана РОТФОРТ**