**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**

**курсів підвищення кваліфікації музичних керівників за освітньою програмою з теми   
*«Сучасні технології в освітньому процесі закладу дошкільної освіти»***

**Термін навчання:** 09.03 – 18.03.2021

**Дистанційна форма навчання**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | | Па ра | Зміст | К-сть год. | | | | ПІБ викладача, посада,  наукове звання,  науковий ступень | |
| **Дист.** | | **Онлайн** | |
| **Вівторок** | 09.03 | 1 | Настановне заняття.  Вхідне діагностування | | 2 | |  | | Ротфорт Д.В., доцент кафедри, к.пед.н. | |
| 2 | Методика навчання музично-ритмічних рухів дітей дошкільного віку | | 2 | |  | | Лященко В.М.,  викладач | |
| 3 | Формування музичного сприйняття засобами нетрадиційних технік зображувальної діяльності | | 2 | |  | | Чуркіна В.Г.,  доцент кафедри,  к. мистецтвознавства | |
| 4 | Нова українська школа: філософія змін | | 2 | |  | | Мельник С.А., професор кафедри, к.пед.н. | |
| **Середа** | 10.03 | 1 | Шляхи підвищення рівня мовленнєвої культури музичного керівника ЗДО | | 2 | |  | | Клімова С.В., викладач | |
| 2 | Використання Інтернет-ресурсів у практиці роботи музичних керівників ЗДО | | 2 | |  | | Гулакова М.С., викладач | |
| 3 | Практичні аспекти використання краєзнавчого матеріалу в роботі з дошкільниками | | 2 | |  | | Грінченко О.І.,  ст. викладач | |
| 4 | Нормативно-правове врегулювання нововведень в освіті | | 2 | |  | | Китиченко Т.С., ст.викладач, к.іст.н | |
| **Четвер** | 11.03 | 1 | Інноваційні підходи до розвитку музичних здібностей: співоча діяльність та пісенна творчість дошкільників | |  | | 2 | | Лященко В.М.,  викладач | |
| 2 | Специфіка роботи музичного керівника з дітьми з особливими освітніми потребами | |  | | 2 | | Лященко В.М.,  викладач | |
| 3 | Нетрадиційні технології вокально-хорової роботи з дітьми дошкільного віку | |  | | 2 | | Чуркіна В.Г.,  доцент кафедри,  к. мистецтвознавства | |
| 4 | Як створити умови для ефективної та безпечної життєдіяльності дітей у ЗДО | |  | | 2 | | Астахова М.С., ст. викладач, к.пед.н. | |
| **П’ятниця** | 12.03 | 1 | Інноваційна діяльність музичного керівника ЗДО | |  | | 2 | | Шуть М.М., викладач, к.пед.н., доцент | |
| 2 | Основи сценарної роботи в практичній діяльності музичного керівника | |  | | 2 | | Шуть М.М., викладач, к.пед.н., доцент | |
| 3 | Музичні ігри для дітей дошкільного віку | |  | | 2 | | Шуть М.М., викладач, к.пед.н., доцент | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понеділок** | 15.03 | 1 | Технології створення розвивального освітнього середовища у закладі дошкільної освіти |  | 2 | Шамшура І.А., викладач |
| 2 | Розвиток творчих здібностей дошкільників засобами шумового оркестру |  | 2 | Ротфорт Д.В.,  доцент кафедри, к.пед.н. |
| 3 | Арт-педагогіка як засіб формування культурної компетентності вихованців ЗДО |  | 2 | Чуркіна В.Г.,  доцент кафедри,  к. мистецтвознавства |
| **Вівторок** | 16.03 | 1 | Сучасні підходи до організації та проведення музичних занять | 2 |  | Лященко В.М.,  викладач |
| 2 | Документація музичного керівника та особливості планування освітнього процесу з музичного виховання | 2 |  | Лященко В.М.,  викладач |
| 3 | Сучасні здоров’язбережувальні технології в роботі з дошкільниками | 2 |  | Холтобіна О.У., викладач, к.пед.н., доцент |
| 4 | Інтерактивні музично-педагогічні технології (сприймання музики) | 2 |  | Лященко В.М.,  викладач |
| **Середа** | 17.03 | 1 | Ризики особистісного розвитку сучасних дітей: профілактика та подолання | 2 |  | Замазій Ю.О., викладач |
| 2 | Інформаційно-цифрова компетентність сучасного музичного керівника ЗДО | 2 |  | Гулакова М.С., викладач |
| 3 | Український музичний фольклор як засіб патріотичного виховання дошкільників | 2 |  | Чуркіна В.Г.,  доцент кафедри,  к. мистецтвознавства |
| 4 | Підсумкове заняття | 2 |  | Ротфорт Д.В., доцент кафедри, к.пед.н.,  Гулакова М.С., викладач |
| **Четвер** | 18.03 | 1 | Драматичне виховання та театралізація в ЗДО | 2 |  | Чуркіна В.Г.,  доцент кафедри,  к. мистецтвознавства |
| 2 | Основи теорії і практики формування музично-ритмічних навичок і танцювальних рухів вихованців ЗДО | 2 |  | Чуркіна В.Г.,  доцент кафедри,  к. мистецтвознавства |
| 3 | Музичний розвиток дошкільників відповідно до БКДО, чинних освітніх програм для ЗДО | 2 |  | Шамшура І.А., викладач |
| 4 | Конференція з обміну досвідом | 2 |  | Ротфорт Д.В., доцент кафедри, к.пед.н. |
|  | | |  | **40** | **20** | **60** |

**Куратор групи Д.В. Ротфорт**