01(21)05

**КОМУНАЛЬНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД**

**«ХАРКІВСЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ»**

|  |  |
| --- | --- |
| ПОГОДЖЕНО  Проректор з навчальної роботи  *підписано* С.А. Мельник  «04» 01. 2021 | ЗАТВЕРДЖЕНО  Вченою радою  КВНЗ «Харківська академія  неперервної освіти»  протокол № 5 від «28» грудня 2020  Голова вченої ради  *підписано* Л.Д. Покроєва  «04» 01. 2021 |

**КОМПЛЕКСНА ПРОГРАМА**

**підвищення кваліфікації**

***музичних керівників закладів дошкільної освіти***

**Харків 2021**

# ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Комплексну програму підвищення кваліфікації музичних керівників закладів дошкільної освіти розроблено відповідно до Закону України «Про освіту» (зі змінами), Закону України «Про дошкільну освіту» (зі змінами), Порядку підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників (зі змінами), Національної рамки кваліфікацій (зі змінами), Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа», нової редакції Базового компонента дошкільної освітита на основі науково-обґрунтованих підходів до навчання дорослих.

Законами України «Про освіту» (зі змінами) та «Про дошкільну освіту» (зі змінами) регламентовано, що кожен педагогічний працівник зобов’язаний щороку підвищувати свою кваліфікацію, а загальна кількість академічних годин для підвищення кваліфікації педагогічного працівника закладу дошкільної освіти протягом п’яти років не може бути меншою за 120 годин, з яких не менше 10 відсотків загальної кількості годин обов’язково повинні бути спрямовані на вдосконалення знань, умінь і практичних навичок у частині роботи з дітьми з особливими освітніми потребами.

Законодавчими документами гарантується право кожному музичному керівнику ЗДО підвищувати кваліфікацію в комунальному закладі післядипломної освіти, розташованому на території відповідної (за місцем проживання такого педагогічного працівника) області.

Крім того, передбачено, що підвищення кваліфікації може здійснюватися за різними видами та у різних формах. Вид, форму та суб’єкта підвищення кваліфікації обирає педагогічний працівник.

**Актуальність** комплексної програми полягає в забезпеченні права кожного музичного керівника ЗДО на неперервну освіту та підвищення кваліфікації у міжатестаційний період; створенні умов для особистісного й професійного зростання педагогів відповідно до вимог законодавства України.

Комплексна програма надає можливість кожному музичному керівнику ЗДО в межах його педагогічної автономії спланувати підвищення кваліфікації протягом 5-ти років та обрати освітні програми, вид і форми навчання із переліку освітніх послуг, що пропонує регіональний заклад післядипломної педагогічної освіти.

**Метою** комплексної програми підвищення кваліфікації музичних керівників ЗДО є оновлення та розширення їх теоретичних і практичних знань, умінь і компетентностей в умовах зростання вимог до рівня професійної кваліфікації; оволодіння ними на основі андрагогічних підходів сучасними методами розв’язання професійно-педагогічних завдань, що постали перед Новою українською школою, в умовах реалізації нової редакції Базового компонента дошкільної освіти.

**Основними напрямами підвищення кваліфікації вихователів музичних керівників ЗДО є:**

- розвиток професійних компетентностей (володіння базовими теоретичними знаннями щодо державної мови, інноваційних освітніх технологій в діяльності музичного керівника, вікових особливостей музичного розвитку дітей дошкільного віку, специфіки роботи музичного керівника з дітьми з особливими освітніми потребами, методики організації та проведення музичних занять, методики навчання музично-ритмічних рухів дітей дошкільного віку, методики розвитку творчих здібностей дошкільників засобами шумових оркестру, методики організації та проведення музичних ігор для дітей дошкільного віку тощо);

- окреслення шляхів формування в дітей дошкільного віку компетентностей, визначених у новій редакції Базового компонента дошкільної освіти, базових якостей особистості;

- уточнення знань про психолого-фізіологічні особливості здобувачів освіти дошкільного віку; особливості (специфіку) інклюзивного навчання, забезпечення додаткової підтримки в освітньому процесі ЗДО дітей з особливими освітніми потребами;

- удосконалення та розвиток навичок музичних керівників ЗДО з використання інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій в освітньому процесі, включаючи електронне навчання, інформаційну та кібернетичну безпеку.

Комплексна програма підвищення кваліфікації музичних керівників ЗДО розрахована на 120 годин та містить освітні програми на 60 годин (основні курси) та на 15 годин (тематичні спецкурси).

Пропонуються по дві освітні програми *основних курсів* підвищення кваліфікації на 60 годин, що відрізняються за змістом: програма «Розвиток професійних компетентностей музичних закладів дошкільної освіти» розрахована на музичних керівників ЗДО, які ще не мають достатнього досвіду; програма «Сучасні розвивальні технології в освітньому процесі закладу дошкільної освіти» розрахована на музичних керівників ЗДО, які вже мають певний досвід роботи та неодноразово проходили навчання на курсах підвищення кваліфікації.

*Тематичні спецкурси* на 15 годин мають конкретну вузьку тематичну спрямованість, тому педагоги можуть обирати їх відповідно до своїх інтересів та потреб.

Комплексна програма курсів підвищення кваліфікації музичних керівників ЗДО має такі складові:

* Освітня програма курсів підвищення кваліфікації за темою «Розвиток професійних компетентностей музичних керівників закладів дошкільної освіти» – 60 годин;
* Освітня програма курсів підвищення кваліфікації музичних керівників ЗДО з теми «Сучасні технології в освітньому процесі закладу дошкільної освіти» – 60 годин;
* Перелік освітніх програм тематичних спецкурсів, які розраховані на 15 годин,
* Перелік пролонгованих методичних заходів.

За підсумками навчання на курсах підвищення кваліфікації (60 год), короткотривалих курсах (30 год) видається свідоцтво; тематичних спецкурсах (15 год), участі у пролонгованих методичних заходах – сертифікат.

# КУРИКУЛУМ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освітні програми за відповідною формою** | | **Теми/напрями освітніх програм** | | **Усьогогодин** |
| **1. Освітні програми курсів підвищення кваліфікації** | 1.1. | Розвиток професійних компетентностей музичних керівників закладів дошкільної освіти. | | 60 |
| 1.2. | Сучасні технології в освітньому процесі закладу дошкільної освіти | | 60 |
| **2. Освітні програми тематичних спецкурсів** | 2.1 | Інноваційна діяльність музичного керівника закладу дошкільної освіти | | 15 |
| 2.2 | Організація музично-ігрової діяльності дошкільників | | 15 |
| 2.3 | Формування здоров’язбережувальної компетентності дошкільників засобами музики та музичної діяльності | | 15 |
| 2.4 | Особливості реалізації нової редакції Базового компонента дошкільної освіти | | 15 |
| 2.5 | Ефективні педагогічні технології в дошкільній освіті | | 15 |
| 2.6 | Упровадження ідей освіти для сталого розвитку в практику роботи ЗДО | | 15 |
| 2.7 | Використання інформаційно-комунікаційних технологій у роботі закладу дошкільної освіти | | 15 |
| 2.8 | Мистецтво в освітньому процесі закладу дошкільної освіти» | | 15 |
| 2.9 | Розвиток емоційного інтелекту та емпатії у дітей дошкільного віку | | 15 |
| 2.10 | Запобігання проявам насильства стосовно дітей в закладі дошкільної освіти» (для педагогічних працівників закладів дошкільної освіти) | | 15 |
| **3. Пролонговані методичні заходи** | 3.1 | Школа молодого вихователя-методиста закладу дошкільної освіти | | за окремим планом |
| 3.2 | Постійно діючий науково-практичний семінар «Методичний супровід реалізації освітньої програми «Впевнений старт» в умовах упровадження нової редакції Базового компонента дошкільної освіти » (спільно з Інститутом психології імені  Г.С. Костюка Національної академії педагогічних наук України) | |
| 3.3 | Дослідно-експериментальна діяльність всеукраїнського рівня за темою «Педагогічні умови становлення і розвитку особистості на ранніх етапах онтогенезу» для педагогів ЗДО групах раннього віку | |
| **Система заходів щодо супроводу** | | | |
| 3.4 | Впровадження регіонального освітнього проєкту «Моніторинг в умовах розбудови сучасної української школи» для педагогів закладів дошкільної освіти | за окремим планом | |
| 3.5 | Впровадження наскрізного інтегрованого курсу «Культура добросусідства»для педагогів закладів дошкільної освіти, які впроваджують наскрізний інтегрований курс «Культура добросусідства» |
| 3.6 | Впровадження міжнародного проєкту «Сприяння освіті» для педагогів закладів дошкільної освіти |