**Моніторинг та оцінювання навчальних досягнень випускників. Мікротексти з тестовими завданнями як один із засобів організації підготовки учнів до ЗНО з української мови в онлайн-режимі**

*Гробова Наталія Василівна,*

*учитель української мови та літератури*

*Державної гімназії-інтернату з посиленою військово-фізичною підготовкою «Кадетський корпус», спеціаліст вищої категорії, учитель-методист*

**Передмова**

В умовах дистанційного навчання вчителю української мови та літератури, окрім подання основного програмного матеріалу, необхідно спланувати роботу стосовно підготовки випускників до ЗНО. При дистанційному навчанні можуть використовуватися різноманітні методи надання інформації. Наша технологія передбачає роботу з тестовими завданнями в програмі [**Classroom.google.com**](https://edu.google.com/products/classroom/) **або Google-клас.**

Основним видом у процесі підготовки до ЗНО з української мови є робота із закритими тестовими завданнями. Закриті тести є вибірковими (з кількох можливих відповідей необхідно вибрати одну правильну) та на встановлення відповідності (потрібно встановити взаємозв’язки між запропонованими судженнями й фактами, правилами й прикладами до них, мовними явищами та умовами їх реалізації тощо). Такими тестами можна перевірити великий обсяг вивченого матеріалу, діагностувати рівень знань навчального матеріалу великої аудиторії, а учень, обираючи відповідь, зможе краще розібратися у вивченому матеріалі, повторити його, систематизувати.

 Зважаючи на те, що значна частина навчального матеріалу, передбачена програмою ЗНО, вивчалася одинадцятикласниками в попередніх класах, нами здійснено спробу на кожному очному занятті передбачити час (до 10 хвилин) на повторення тем, вивчених раніше.

 В умовах карантину перед учителем постає питання: як організувати й систематизувати роботу стосовно підготовки випускників до ЗНО? Пропонуємо технологію роботи з тестовими завданнями, що включають опрацювання **мікротекстів** на уроках української мови, ураховують повторення навчального матеріалу з української мови та літератури й підготовку до ЗНО. Запропоновані нами мікротексти – це уривки з літературних творів, які вивчаються за програмою ЗНО. Таким чином, випускники, опрацьовуючи тестові завдання з мови, повторюють і художні тексти з літератури.

Запропоновані мікротексти у вигляді тестових завдань можуть бути створені в **Google-документі.** Для організації повторення їх необхідно надіслати учням. Якщо вчитель обирає варіант роботи в Google-документі, то рахувати й перевіряти треба йому самому. Зручніше, коли це зробить програма, а для цього необхідно створити **Google-форму**. Натиснувши на форму й відкривши її окремо, працюємо над створенням тесту: називаємо його, заповнюємо рядки для питання, відповідей, їхньої кількості, оцінки, правильних відповідей та обов’язкових питань.

Тестові завдання з мікротекстами відправляємо на адресу поштової скриньки учня. Завдання за мікротекстами можна надіслати кожному випускникові окремо, якщо це повторення на уроці, що не стосується теми, а можна об’єднати кілька мікротекстів (3 або 4) і відправити різні варіанти мікротекстів кільком учням, розподіливши клас на групи й таким чином організувавши урок повторення вивченого матеріалу. Інформація стосовно створення тестових завдань і відповідей на них зберігається програмою автоматично (якщо адрес багато й вони не об’єднані в одну групу, можна просто відправити завдання).

Обов’язковою є ввімкнення функції «Імпортування оцінок» (для того, щоб програма могла порахувати правильні відповіді). Коли відповіді надходять, результат невідомий, тому необхідно імпортувати оцінки, вибрати учнів та повернути оцінки. Таким чином учитель зможе побачити роботи й відстежити, де у випускників є помилки, які теми кожному з них необхідно повторити та відпрацювати.

Якщо вчитель опанував технологію роботи з **Google-формою,** оцінки за опрацювання мікротекстів та інших завдань зберігатимуться автоматично в електронному журналі, що суттєво полегшить роботу стосовно заповнення класного журналу після виходу з карантину.

Пропонуємо роботу з мікротекстами, що містять завдання з української мови, але базуються на програмових творах з української літератури за різні роки навчання.

**МІКРОТЕКСТ 1**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**Маруся Чурай «Віють вітри, віють буйні»**

(1)Віють *вітри*, віють буйні,
Аж дерева гнуться,
Ой як болить моє *серце*,
А *сльози* не ллються.
(2)Трачу літа в лютім горі
І кінця не бачу.
(3)Тільки тоді і полегша,
Як нишком поплачу.
(4)Не поправлять сльози *щастя*,
Серцю легше буде,
Хто щасливим був часочок
По смерті не забуде…

……………………………
(5)Де ти, милий, чорнобривий?
Де ти? Озовися!
(6)Як я, бідна, тут горюю,
Прийди подивися.

1.Укажіть слово, у якому звуків більше, ніж букв

А віють

Б ллються

В сльози

Г щастя

2.У називному відмінку вжито всі іменники, ОКРІМ

А вітри

Б серце

В сльози

Г щастя

3.Відокремлене означення вжито в реченні

А першому

Б четвертому

В п’ятому

Г шостому

4.Простим є речення

А друге

Б третє

В четверте

Г шосте

5.Пунктуаційну помилку допущено
А між простими реченнями у складному у2

Б при відокремленій прикладці

В при звертанні

Г при однорідних членах речення

**МІКРОТЕКСТ 2**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**Маруся Чурай «Засвіт встали козаченьки»**

(1)За/світ встали козаченьки (4)- Ой Бог знає, коли вернусь,
В похід з/полуночі, У яку годину.
Заплакала Марусенька (5)Прийми ж мою Марусеньку
Свої ясні очі. Як рідну дитину.
(2)Не плач, не плач, Марусенько, (6)— Яка ж бо то, мій синочку,
Не плач, не журися Година настала,
Та за свого миленького Що/б чужая дитиночка
Богу помолися. За рідную стала?

(3)Стоїть місяць над горою, …………………………..
Та сонця не/має,
Мати сина в доріженьку
Сльозно проводжає.

…………………………….

1.Окремо в тексті треба писати слово

А за/світ

Б з/полуночі

В не/має

Г що/б

2.Іменниками в непрямих відмінках є всі слова, ОКРІМ

А за/світ

Б в/похід

В над/ горою

Г з/полуночі

3.Усі дієслова вжито внаказовому способі, ОКРІМ

А не плач

Б помолись

В вернусь

Г прийми

4.Безсполучниковим складним є речення

А перше

Б друге

В третє

Г шосте

5.Пунктуаційну помилку допущено

А при однорідних членах

Б при звертанні

В при порівняльному звороті

Г у складному реченні

**МІКРОТЕКСТ 3**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**Історична пісня «Ой Морозе, Морозенку»**

(1)Ой Морозе, Морозенку, (5)То не грім в степу грохоче,
Ти славний козаче, То не хмара світ закрила —
За тобою, Морозенку, То татар велика сила
Вся Вкраїна плаче. Козаченьків обступила.

(2)Не так тая Україна, (6)Бились наші козаченьки
Як та стара мати, До ночі глухої,

Заплакала Морозиха, Полягло наших чимало,
Та стоячи біля хати. А татар утроє.
 ……………………….

(3)Ой з-за гори та з-за кручі (7) Вся ти єси, Україно,
*Буйне* військо виступає. Славою покрита,
(4)Попереду Морозенко Тяжким горем та сльозами,
Сивим конем виграває. Та кров’ю полита!

1.Виділене слово в третьому реченні можна замінити синонімом

А розкішне

Б могутнє

В дорідне

Г буремне

2.У кличному відмінку вжито всі іменники, ОКРІМ

А Морозе

Б козаче

В козаченьки

Г Україно

3.Присудком у реченні є слово

А славний *(перше речення)*

Б стоячи *(друге речення)*

В не хмара *(п’яте речення)*

Г покрита *(сьоме речення)*

4.Складними є всі речення, ОКРІМ

А першого

Б другого

В шостого

Г сьомого

5.Пунктуаційну помилку допущено в реченні

А першому

Б другому

В п’ятому

Г сьомому

**МІКРОТЕКСТ 4**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**Історична пісня «Чи не той то хміль»**

(1)Чи не той то *хміль*,
Що коло тичин в’ється?
(2)Ой, той то Хмельницький,
Що з ляхами б’ється.
(3)Чи не той то хміль,
Що по пиві грає?..
(4)Ой, той то Хмельницький,
*Що* ляхів рубає.
(5)Чи не той то хміль,
Що у пиві кисне?
(6)Ой, той то Хмельницький
Що *ляшеньків* тисне.
(7)Гей, поїхав Хмельницький
К Золотому броду, —
Гей, не *один лях* лежить
Головою в воду.

1.Орфографічну помилку втексті допущено в слові

А в’ється

Б ляшееньків

В Золотому броду

Г лежить

2.До самостійних частин мови в тексті належить слово

А чи

Б коло

В що

Г гей

3.Підметами в тексті є всі слова, ОКРІМ

А хміль

Б що

В ляшеньків

Г один лях

4.Складнопідрядними в тексті є всі речення, ОКРІМ

А першого

Б третього

В шостого

Г сьомого

5.Пунктуаційну помилку допущено в реченні

А другому

Б четвертому

Г шостому

Г сьомому

**МІКРОТЕКСТ 5**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**«Маруся Богуславка»**

(1)Що на Чорному морі, на камені біленькому,

Там стояла темниця камяная.

(2)Що у тій-то темниці пробувало сімсот козаків, бідних невільників.

(3)То вони тридцять літ у неволі пробувають,

Божого світу, сонця праведного у вічі собі не видають.

(4)То до їх дівка-бранка, Маруся, попівна Богуславка, приходжає,

Словами промовляє «Гей, козаки, ви, біднії невільники!

Угадайте, що в нашій землі християнській за день тепера?»

1.Орфографічну помилку допущено у слові

А на камені

Б камяная

В тій-то

Г християнській

2.Поширеним звертанням є словосполучення

А бідних невільників

Б Божого світу

В попівна Богуславка

Г біднії невільники

3.Однорідними додатками ускладнене речення

А перше

Б друге

В третє

Г четверте

4.Пряма мова у тексті є реченням

А складносурядним

Б складнопідрядним з підрядним обставинним часу

В складнопідрядним з підрядним з’ясувальним

Г складним безсполучниковим

5.Пунктуаційна помилка допущена

А при уточнюючій обставині

Б при відокремленій прикладці

В у реченні з прямою мовою

Г при звертанні

**МІКРОТЕКСТ 6**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**Балада «Ой летіла стріла»**

(1)Ой летіла стріла
З/за синього моря.
(2)Ой де ж вона впала?
— *На* вдовинім *полі*.
Кого ж вона вбила?
— Вдовиного сина.
(3)Не/має ні/кого
*Плакати по ньому.*
(4)Летять три зозуленьки,
І всі три рябенькі.
(5)Що в головках сіла —
То матінка рідна;
Сіла *край серденька* —
То його миленька;
А в/ніженьках сіла —
То його сестриця.

1.Окремо в тексті пишеться слово

А з/за

Б не/має

В ні/кого

Г в/ніженьках

2.Присвійним прикметником є слово

А синього

Б вдовинім

В рябенькі

Г рідна

3.Обставинами в тексті є всі слова, ОКРІМ

А на полі

Б плакати

В по ньому

Г край серденька

4.Односкладним безособовим є речення

А перше

Б третє

В четверте

Г п’яте

5.Форму діалогу має речення

А перше

Б друге

В третє

Г п’яте

**МІКРОТЕКСТ 7**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**«Повість минулих літ» (уривок про заснування Києва)**

(1)Поляни жили окремо і володіли *своїми* родами. (2)І до того вони жили родами, *кожен* на своїх землях.(3)І були три брати: одному ім’я Кий, другому — Щек, а третьому Хорив, а сестра в них була Либідь.(4) Сидів Кий на горі, де *тепер* узвіз Боричів. (5)А Щек сидів на горі, яка зветься нині Щекавицею. (6)А Хорив на третій горі, від нього вона прозвалася Хоревицею. (7)Збудували вони місто в ім’я старшого брата, і нарекли *його* Київ.(8) Був круг міста ліс та бір великий, і ловився там всякий звір, і були мужі мудрі й тямущі, а називалися вони полянами, від них поляни і донині в Києві.

1.Займенниками в тексті є всі слова, ОКРІМ

А своїми

Б кожен

В тепер

Г його

2.Словосполученням є всі сполуки, ОКРІМ

А жили окремо

Б три брати

В круг міста

В всякий звір

3.Непоширену прикладку вжитио в реченні

А третьому

Б четвертому

В п’ятому

Г сьомому

4.Простим є речення

А друге

Б четверте

В п’яте

Г сьоме

5.Пунктуаційну помилку допущено

А при однорідних членах речення

Б у складному безсполучниковому реченні

В у складносурядному реченні

Г у складнопідрядному реченні

**МІКРОТЕКСТ 8**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**«Повість минулих літ» (уривок про помсту княгині Ольги)**

(1)У РІК 6454 [946] Ольга з сином Святославом зібрала воїв, багатьох і хоробрих, і пішла на Деревлянську землю. (2)І вийшли деревляни ***насупротив.*** (3)І коли зійшлися обидва війська до купи, кинув списом Святослав на деревлян, а спис пролетів між ушима коня і вдарив під ноги коневі, бо був [Святослав] зовсім малим. (4)І сказав [воєвода] Свенельд і [кормилець] Асмуд - "Князь уже почав. Ударимо, дружино, вслід за князем".

(5)І перемогли вони деревлян.

1.Орфографічну помилку допущено в слові

А Святослав

Б насупроти

В до купи

Г Свенельд

2.Синонімом до виділеного слова в другому реченні може бути будь-яке слово, ОКРІМ

А проти

Б наперекір

В всупереч

Г назустріч

3.Складеий іменний присудок вжито в реченні

А першому

Б другому

В третьому

Г п’ятому

4.Відокремлене означення вжито в реченні

А першому

Б другому

В третьому

Г четвертому

5.Пунктуаційну помилку допущено

А при відокремленому означенні

Б при прямій мові

В пари звертанні

Г у складному реченні

**МІКРОТЕКСТ 9**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**«Слово про похід Ігорів»**

1. А половці дорогами небитими

Помчалися к Дону великому.

1. Риплять вози опівночі,

Мов ті *лебеді* ячать сполохані.

1. Ігор на Дон війська веде,

А вже *лихо* його тяжкеє

Підстерігають *птахи* на дубах,

Вовки грозу в ярах навивають,

Орли-білозерці клекотом

Звірину скликають на кості,

*Лисиці* брешуть на щити багряні.

1. О Руська земле, уже ти за могилою!

1.Синонімом до слова *ячать* може бути слово

А співають

Б летять

В кричать

Г кличуть

2.У формі знахідного відмінка вжито слово

А лебеді

Б лихо

В птахи

Г лисиці

3.Обставиною місця є всі сполучення слів, ОКРІМ

А на Дон

Б на дубах

В на кості

Г в ярах

4.Прикладку вжито в реченні

А першому

Б другому

В третьому

Г четвертому

5.Неповним є речення

А перше

Б друге

В третє

Г четверте

**МІКРОТЕКСТ 10**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**Г.Сковорода «De libertate»**

1. Що є **свобода**? (2) **Добро** в ній якеє?

(3) Кажуть, не/наче воно золотеє?

(4) Ні ж бо, не/злотне: зрівнявши все **злото**,

 Проти свободи воно лиш болото.

1. О як/би в дурні мені не пошитись,

Щоб без свободи не міг я лишитись.

1. **Слава** на/віки буде з тобою,

Вольності отче, Богдане-герою!

1.Окремо треба писати

А не/наче

Б не/злотне

В як/би

Г на/віки

2.У формі знахідного відмінка вжито іменник

А добро

Б свобода

В злото

Г слава

3.Відокремленою обставиною ускладнено речення

А третє

Б четверте

В п’яте

Г шосте

4.Простими є всі речення, ОКРІМ

А першого

Б другого

В третього

Г шостого

5.Пунктуаційна помилка допущена

А при дієприслівниковому звороті

Б у складнопідрядному реченні

В при вигуку

Г при звертанні

**МІКРОТЕКСТ 11**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**Г.Сковорода «Всякому місту звичай і права»**

(1)Всякому місту – *звичай* і права, (4)Той безперервно стягає поля,
Всяка тримає свій ум голова; Сей іноземних заводить телят.
Всякому серцю – любов і тепло, (5)Ті на ловецтво готують собак,
Всякеє горло свій *смак* віднайшло. В сих дім як вулик, гуде від гуляк.
(2)Я ж у полоні нав’язливих дум: …………………………………

Лише *одне* непокоїть мій ум. (6)Байдуже смерті, мужик то чи цар, –
(3)Панські Петро для чинів тре кутки, Все пожере, як солому пожар.
Федір-купець обдурити прудкий, (7)Хто ж бо зневажить страшну її сталь?
Той зводить дім свій на модний манір, (8)Той, в кого совість, як чистий

 *Інший* гендлює, візьми перевір! кришталь...

…………………………………..

1.Однакова кількість букв і звуків у слові

А всякеє

Б нав’язливих

В непокоїть

Г совість

2.Усі дієслова вжито в дійсному способі, ОКРІМ

А тримає

Б віднайшло

В зводить

Г перевір

3.Підметами в тексті є всі слова, ОКРІМ

А звичай

Б смак

В одне

Г інший

4.Односкладне означено-особове речення є частиною складного речення

А другого

Б третього

В четвертого

Г п’ятого

5.Пунктуаційну помилку допущено в реченні

А третьому

Б четвертому

В п’ятому

Г шостому

**МІКРОТЕКСТ 12**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**Г.Сковорода «Бджола та Шершень»**

1. - Скажи мені, Бджоло, чого ти така дурна? (2) Чи знаєш ти, що плоди твоєї праці не стільки тобі самій, як людям корисні, а тобі часто і шкодять приносячи замість нагороди смерть. (3) Одначе не перестаєш через дурість свою зберати мед.

 (4) Багато у вас голів, але всі безмозкі. (5) Видно, що ви без пуття закохані в ...

1.На місці крапок у п’ятому реченні повинно бути слово

А праця

Б природа

В мед

Г труд

2.Орфографічну помилку допущено в слові

А корисні

Б приносячи

В зберати

Г без пуття

3.Складеними іменними присудками є всі слова, ОКРІМ

А дурна

Б корисні

В видно

Г закохані

4. Простим є речення

А перше

Б третє

В четверте

Г п’яте

5.Пунктуаційну помилку допущено

А при звертанні

Б при відокремленій обставині

В у складному реченні

Г при однорідних членах речення

**МІКРОТЕКСТ 13**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**І.Котляревський «Енеїда»**

(1) Еней був парубок моторний

 І хлопець хоть куди козак,

 Удавсь на всеє зле проворний,

 Завзятіший од всіх бурлак.

(2)Но греки, як спаливши Трою,

 Зробили з неї скирту гною,

 Він, взявши торбу, тягу дав.

(3)Забравши деяких троянців,

 Осмалених як гиря ланців,

 П’ятами з Трої накивав.

(4)Він, швидко поробивши човни,

 На синє море поспускав,

 Троянців насаджавши повні,

 І куди очі **почухрав**…

1.Виділене слово (четверте речення) можна замінити на

А пішов

Б поплентався

В поплив

Г пошкандибав

2.Дієприкметником є слово

А моторний

Б проворний

В осмалених

Г посаджавши

3.Відокремленою обставиною ускладнені всі речення, ОКРІМ

А першого

Б другого

В третього

Г четвертого

4.Простою формою вищого ступеня порівняння є

А завзятіший

Б спаливши

В взявши

Г забравши

5.Пунктуаційна помилка допущена в реченні

А першому

Б другому

В третьому

Г четвертому

**МІКРОТЕКСТ 14**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**І.Котляревський «Енеїда»**

(1)У главной башти на сторожі (5)Так наші смілиї вояки
Стояли Евріал і Низ; Тут мовча проливали кров;
Хоть молоді були, та гожі Од ней краснілися, мов раки,
І кріпкі, храбрі, як харциз. За честь і к князю за любов.
(2)В них *кров* текла хоть не троянська, (6)Любов к отчизні де героїть,
Якась чужая — бусурманська, Там сила вража не устоїть,
Та в службі вірні козаки. Там грудь сильнійша од гармат,
(3)Для бою їх спіткав *прасунок.*  Там жизнь — алтин, а смерть — копійка,
(4)Пішли к Енею на **вербунок**; Там лицар всякий парубійка,
Були ж *обидва* земляки. Козак там чортові не *брат*.

**……………………………….**

1.Виділене слово в четвертому реченні можна замінити синонімами, ОКРІМ

А служба

Б найм

В гостина

Г вербування

2.Підметами в тексті є всі слова, ОКРІМ

А кров

Б прасу нок

В обидва

Г брат

3.Однорідними додатками ускладнено речення

А перше

Б друге

В п’яте

Г шосте

4.Порівняльний зворот вжито в реченні

А першому

Б другому

В четвертому

Г п’ятому

5.Пунктуаційну помилку допущено

А між простими реченнями у складному

Б при однорідних членах

В при порівняльному звороті

Г між підметом і присудком

**МІКРОТЕКСТ 15**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**І.Котляревський «Наталка Полтавка»**

*Наталка (сама)* (1)Трудно, мамо, викинуть Петра із голови, а іще трудніше із серця! (2)Но що робить. (3)Дала слово за первого ***вийти*** замуж … для покою матері треба все ***перенести***. (4)Скреплю серце своє, перестану **журитись**, осушу сльози свої і буду весела. (5)Женихи, яким я одказала, в другий раз не прив’яжуться; возному так одрізала, що мусить ***одчепитися***; більше, здається, нема на приміті.

1.Порушено норми слововживання у всіх варіантах відповіді, ОКРІМ

А первого

Б замуж

В жених

Г приміті

2. У знахідному відмінку вжито усі іменники, ОКРІМ

А слово *(речення 3)*

Б серце *(речення 4)*

В сльози *(речення 4)*

Г женихи *(речення 5)*

3.Означенням у тексті є інфінітив

А вийти

Б перенести

В журитись

Г одчепитися

4.Односкладним означено-особовим є речення

А перше

Б друге

В третє

Г четверте

5.На місці крапок у третьому реченні має бути

А кома

Б двокрапка

В тире

Г крапка з комою

**МІКРОТЕКСТ 16**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**І.Котляревський «Наталка Полтавка»**

*Виборний* (1)Наталка – по всьому полтавка, Петро – полтавець, та й возний, здається, не з другої губернії.

*Петро* (2)Наталко! Тепер ми ніколи не розлучимося. (3)Бог нам поміг перенести біди і напасті, він поможе нам вірною любовію і порядочною жизнію бути приміром для других і заслужить прозвище добрих полтавців. (4)Заспівай же, коли не забула, свою пісню, що я найбільше люблю.

*Наталка* (5)Коли кого любиш, то нічого не … .

1.Префіксальним способом утворені всі слова, ОКРІМ

А перенести

Б заспівай

В розлучимося

Г найбільше

2.Вставним словом ускладнене речення

А перше

Б друге

В третє

Г четверте

3.На місці пропуску в п’ятому реченні має бути слово

А загубиш

В знайдеш

В забудеш

Г помітиш

4.Складним реченням з різними видами зв’язку є

А перше

Б третє

В четверте

Г п’яте

5.Тире в першому реченні використано

А між підметом і присудком

Б для відокремлення прикладки

В між однорідними членами

Г на місці пропущеного присудка

**МІКРОТЕКСТ 17**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**Т.Шевченко «Катерина»**

(1)Кохайтеся, *чорнобрив*і, та не з москалями,

 Бо москалі – чужі люде, роблять лихо з вами.

(2)*Москаль* любить жартуючи, жартуючи кине;

 Піде в свою Московщину, а дівчина гине…

(3)Як би сама, ще б нічого, а то й стара мати,

 *Що* привела на світ Божий, мусить погибати.

(4)*Серце* в’яне співаючи, коли знає, за що:

 Люде серця не побачать, а скажуть – ледащо!

(5)Кохайтеся ж, чорнобриві, та не з москалями,

 Бо москалі – чужі люде, згнущаються вами.

1.Допущено орфографічну помилку у слові

А чорнобриві

Б як би

В нічого

Г за що

2.У наказовому способі вжито дієслово

А кохайтеся

Б піде

В кине

Г побачать

3.Порушено норми вживання службової частини мови в реченні

А першому

Б другому

В третьому

Г четвертому

4.У формі називного відмінка вжито всі слова, ОКРІМ

А чорнобриві

Б москаль

В що

Г серце

5.Відокремленою прикладкою ускладнено речення

А друге

Б третє

В четверте

Г п’яте

**МІКРОТЕКСТ 18**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**Т.Шевченко «Кавказ»**

(1)За горами гори, хмарою повиті,

 Засіяні горем, кровію политі.

(2)Спокон/віку Прометея там орел карає,

 Що/день Божий добрі ребра

 Й серце розбиває.

(3)Розбиває та не вип’є живущої крові –

 Воно знову оживає і сміється знову.

(4)Не/вмирає душа наша, не/вмирає ….

(5)І неситий не/виоре на дні моря поле.

(6)Не скує душі живої і слова живого.

1.Разом пишеться слово

А спокон/віку

Б що/день

В не/вмирає

Г не/виоре

2.На місці крапок у четвертому реченні має бути слово

А правда

Б воля

В слава

Г доля

3.Підметами є всі слова,ОКРІМ

А гори

Б серце

В душа

Г неситий

4.Усі речення є простими, ОКРІМ

А першого

Б другого

В третього

Г шостого

5.Пунктуаційну помилку допущено в реченні

А першому

Б другому

В третьому

Г четвертому

**МІКРОТЕКСТ 19**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**Т.Шевченко «Сон»**

(1)У всякого своя доля і свій шлях широкий,

 Той мурує, той руйнує, той неситим оком

 За край світу *зазирає*, чи нема країни,

 Щоб загарбать і з собою взять у домовину.

(2)Той тузами обирає свата в його хаті,

 А той нишком у куточку гострить ніж на брата.

(3)А той тихий та тверезий, *бого-боязливий*,

 Як кішечка, підкрадеться, вижде *нещасливий*

 У тебе час та й запустить пазурі в печінки, -

 І не благай: не вимолять ні діти, ні жінка.

(4)А той, щедрий та розкішний, все храми мурує;

 Та отечество так любить, так за ним бідкує,

 Так із його, *сердешного*, кров як воду точить!..

(5) А братія мовчить собі, витріщивши очі!

1.Орфографічну помилку допущено у слові

А зазирає

Б нещасливий

В бого-боязливий

Г сердешного

2.Антоніми використано в реченні

А першому

Б другому

В третьому

Г четвертому

3. Особовими в тексті є всі названі дієслова, ОКРІМ

А гострить

Б запустить

В загарбать

Г підкрадеться

4.Простим є речення

А перше

Б друге

В третє

Г четверте

5.Пунктуаційну помилку допущено

А при порівняльному звороті

Б при однорідних членах речення

В при відокремленому означенні

Г при відокремленій обставині

**МІКРОТЕКСТ 20**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**Т.Шевченко «І мертвим, і живим…»**

(1)Не дуріте самі себе, учітесь, читайте,

 І чужому научайтесь, й свого не цурайтесь.

(2)Бо хто матір забуває, того Бог карає,

 Того діти цураються, в хату не пускають.

(3)Чужі люди проганяють і немає злому

 На всій землі безконечній веселого дому.

(4)Я ридаю, як згадаю діла незабуті

 Дідів наших. (5)Тяжкі діла!

(6)Якби їх забути, я оддав би веселого віку половину.

(7)Отака то наша слава, слава України.

1.Орфографічну помилку допущено в написанні слова

А незабуті

Б якби

В оддав

Г отака то

2.До розряду відносних належить займенник

А свого

Б хто

В всій

Г того

3.Однорідними членами ускладнено речення

А перше

Б третє

В четверте

Г сьоме

4.Складним реченням з підрядним обставинним мети є речення

А друге

Б третє

В четверте

Г шосте

5. Пунктуаційну помилку допущено

А при однорідних членах речення

Б у складносурядному реченні

В у складнопідрядному реченні

Г при відокремленому означенні

**МІКРОТЕКСТ 21**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**Т.Шевченко «Заповіт»**

(1)Як умру, то поховайте мене на могилі

 Серед степу широкого на Вкраїні …,

 *Що/б* лани *широко/полі*, і Дніпро, і кручі

 Було видно, було чути,

 Як реве ревучий.

(2)Як понесе з України у синєє море

 Кров ворожу… отоді я і лани, і гори –

 Все покину і полину до самого Бога

 Молитися…(3)А *до/того* я не знаю Бога.

(4)Поховайте та вставайте, кайдани порвіте

 І вражою, злою кров’ю волю окропіте.

(5)І мене в сім’ї великій, в сім’ї вольній, новій,

 Не забудьте пом’янути *не/злим* тихим словом.

1.На місці пропуску в першому реченні має бути слово

А рідній

Б любій

В милій

Г славній

2.Окремо треба писати виділене слово

А що/б

Б широко/полі

В не/злим

Г до/того

3.Усі дієслова мають форму наказового способу, ОКРІМ

А поховайте

Б понесе

В порвіте

Г окропіте

4. Узагальнююче слово при однорідних членах є в реченні

А першому

Б другому

В четвертому

Г п’ятому

5.Складним реченням з різними видами зв’язку є

А перше

Б друге

В четверте

Г п’яте

**МІКРОТЕКСТ 22**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**П.Куліш «Чорна рада»**

(1)Звався Божим ***чоловіком*** сліпий старець-кобзар. (2)Темний він був на очі, а ходив без проводиря; у латаній свитині і без чобіт, а грошей носив повні кишені. (3)Що ж він робив із тими грішми? (4) Викупляв невольників із неволі. (5) Іще ж до того знав він лічити усякі болісті і замовляти усякі рани. (6) За теє то за все поважали його козаки як батька.

1.Орфографічну помилку допущено у слові

А Божим

Б що ж

В неволі

Г теє то

2.Прикладка є в реченні

А першому

Б другому

В четвертому

Г шостому

3.Виділене слово в першому реченні є

А підметом

Б частиною складеного іменного присудка

В додатком

Г обставиною

4. Неповним є речення

А перше

Б друге

В четверте

Г п’яте

 5. Пунктуаційну помилку допущено

А при однорідних членах речення

Б у складносурядному реченні

В при відокремленій прикладці

Г при порівняльному звороті

**МІКРОТЕКСТ 23**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**П.Куліш «Чорна рада»**

(1)Весело й тяжко згадувати нам тебе, старий наш діду Києве! (2)Бо й велика слава не раз тебе осіяла, і великії злигодні на тебе з усіх боків збирались… (3)Скільки-то князів, лицарства і гетьманів добуло, воюючи за тебе слави; скільки-то на твоїх улицях, на тих старосвітських стогнах, на валах і церковних цвинтарях пролито крові християнської! (4)Уже про тих Олегів, про тих Святославів, про тії ***ясири*** половецькії нічого й згадувати. (5)Ту славу, тії злигодні вибила нам із голови безбожна татарва, як уломився Батий у твої Золоті Ворота. (6)Буде з нас і недавніх споминок про твою руїну.

1.У четвертому реченні виділене слово може бути замінено будь-яким словом, ОКРІМ

А невільник

Б яничар

В раб

Г бранець

2.Орфографічну помилку допущено в слові

А скільки-то

Б Святославів

В Золоті Ворота

Г недавніх

3.Однорідними додатками ускладнено всі речення, ОКРІМ

А першого

Б третього

В четвертого

Г п’ятого

4.Складним безсполучниковим є речення

А перше

Б друге

В третє

Г п’яте

5.Пунктуаційну помилку допущено

А при звертанні

Б при відокремленій обставині

В при однорідних членах речення

Г у складносурядному реченні

**МІКРОТЕКСТ 24**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**П.Куліш «Чорна рада»**

(1)Де ж пробував, де тинявсь попович паволоцький, Шрам, десять рік од Остряниці до Хмельницького? (2) Сидів він зимовником серед дикого степу на Низу взявши собі за жінку бранку туркеню; проповідував він *слово* правди божої рибалкам і чабанам запорозьким; побував він на полі й на морі з низцями; видав не раз і не два *смерть* перед очима да й загартовався у воєнному ділі так, що як піднявсь на ляхів *Хмельницький*, то мав з його велику *корист*ь і підмогу. (3)Ніхто краще його не ставав до бою; ніхто не крутив ляхам такого веремія... (4)У тих-то случаях пошрамовано його вздовж і впоперек, що козаки, як прозвали його Шрамом, то й забули реєстрове його прізвище. (5)І в реєстрах-то, коли хочете знати, не Чепурним його записано.

1.У називному відмінку вжито іменник

А слово

Б смерть

В Хмельницький

Г користь

2.Прислівниками є всі слова, ОКРІМ

А де

Б серед

В вздовж

Г впоперек

3.Однорідними присудками ускладнено речення

А перше

Б третє

В четверте

Г п’яте

4.Вставну конструкцію вжито в реченні

А першому

Б другому

В четвертому

Г п’ятому

5.Пунктуаційну помилку допущено
А при відокремленій прикладці

Б при відокремленій обставині

В при однорідних членах

Г між простими реченнями у складному

**МІКРОТЕКСТ 25**

*Прочитайте текст і виконайте завдання до нього*

**П.Куліш «Чорна рада»**

(1)Гляне, посвічуючи по глибці каганцем, аж у кутку сидить на голому ослоні Сомко. (2)Одним залізом за поперек його взято і до стіни ланцюгом приковано, а другі кайдани і на ногах замкнуті. (3)У старій подраній сірячині, без пояса і без сап'янців. (4)Усе харцизяки поздирали, як узяли до в'язення; тілько вишиваної сріблом да золотом сорочки посовістились ізнімати. (5)Вишивала ту сорочку небога Леся; і по ковніру, і по пазусі, і по ляхівках широких рукавів повиписовала голубонька сріблом, золотом і блакитним шовком усякі квітки й мережки; а Череваниха подаровала її безталанному гетьманові на пам'ятку гостьовання в Хмарищі. (6)Так отся тілько сорочка зо всього багатства йому осталась; і чудно, і жалісно було б усякому дивитись, як вона у тій мізерній глибці із-під старої сірячини на гетьманові сіяла!

1.На другий склад падає наголос у слові

А вишиваної

Б сірячини

В харцизяки

Г гетьманові

2.Суфіксальний спосіб творення мають всі слова, ОКРІМ

А посвічуючи

Б приковано

В поздирали

Г жалісно

3.Дієприкметниками є всі слова, ОКРІМ

А замкнуті

Б подраній

В вишиваної

Г мізерній

4.Відокремленою обставиною ускладнено речення

А перше

Б друге

В четверте

Г шосте

5.Кілька рядів однорідних членів має речення

А друге

Б третє

В четверте

Г п’яте