

**Програма  
онлайн-семінару  
«Методика проведення аналізу художніх творів різних жанрів:  
на допомогу забезпечення якості читання молодших школярів»**

**(у межах постійно діючого онлайн-семінару за темою  
«Психолого-педагогічний супровід  
розвитку особистості дитини в умовах реформування  
дошкільної та початкової освіти»)  
для вчителів початкових класів,  
заступників директорів з навчально-виховної роботи,  
методистів з початкової освіти районних (міських) відділів освіти, ОТГ, МК (Ц)**

**Тема:** «Методика проведення аналізу художніх творів різних жанрів:  
на допомогу забезпечення якості читання молодших школярів»

**Мета:** удосконалення практичної складової професійної підготовки вчителів початкових класів проводити аналіз віршів, оповідань, казок з учнями 2 – 4-х класів в умовах використання нового Державного стандарту початкової освіти, нових чинних освітніх програм для початкової школи.

**Завдання:**

- актуалізувати методологічні засади проведення аналізу художнього тексту;
- ознайомити із можливими запитаннями та завданнями для аналізу художніх творів, що використовуються для перевірки якості читання молодших школярів;
- продемонструвати й прокоментувати різні варіанти художнього аналізу творів різних жанрів на уроках літературного читання в 2-му, 3-му та 4-му класах.

**Учасники:** учителі початкових класів, заступники директорів з навчально-виховної роботи, методисти з початкової освіти Р(М, ОТГ), МК (Ц).

**Дата проведення:** 20 лютого 2019 року.

**Місце проведення:** КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» (вул. Світла, 41), ауд. 8.

**Режим проведення:** онлайн-спілкування.

**Час проведення:** 15.30-17.00

**Керівник:** Коченгіна М.В., завідувач кафедри методики дошкільної та початкової освіти КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти», канд. пед. наук;

**За участі:** Коваль О.А., викладача кафедри методики дошкільної та початкової освіти КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти»

**Методичне забезпечення:**

1. Презентаційні матеріали Коваль О.М., Коченгіної М.В.
2. Дидактичні матеріали для учнів початкових класів з літературного читання.

**План роботи онлайн-семінару**

№ з/п	Зміст роботи	Час	Відповідальний
<b>Блок 1. Організаційний</b>			
I	1.1. Відкриття семінару, визначення мети і завдань роботи. Ознайомлення з програмою онлайн-семінару, порядком взаємодії	15.30-15.35	Коченгіна М.В.
<b>Блок 2. Науково-методичний</b>			
II	2.1. Вимоги нового Державного стандарту початкової освіти, чинних освітніх програм щодо аналізу художніх творів	15.35-15.45	Коваль О.А.
	2.2. Методологічні засади проведення аналізу художнього тексту	15.45-16.00	Коченгіна М.В.
	2.3. Запитання та завдання для проведення аналізу художніх творів, що застосовуються для перевірки якості читання молодших школярів	16.00-16.20	Коченгіна М.В.
<b>Блок 3. Практичний</b>			
III	3.1. Етапи проведення художнього аналізу творів різних жанрів на уроках літературного читання в 2-му, 3-му та 4-му класах: варіативність підходів.	16.20-16.50	Коченгіна М.В., Коваль О.А.
<b>Блок 4. Підсумковий</b>			
IV	4.1. Підбиття підсумків роботи семінару	16.50-17.00	Коченгіна М.В.