

Методичні рекомендації
щодо проведення фестивалю ораторського мистецтва
«Я знаю: мова мамина свята, в ній вічний,
незнищений дух народу (М. Адаменко)»
у 2018/2019 навчальному році в Харківській області

*Клімова С.В.,
методист Центру
методичної та аналітичної
роботи КВНЗ «Харківська
академія неперервної освіти»*

З метою виявлення та підтримки лінгвістично обдарованих дітей, сприяння розкриттю їхнього таланту, розумових здібностей, формування громадянської та загальнокультурної компетентностей, виховання почуття національної гідності й патріотизму, у межах відзначення Дня української писемності та мови **18 жовтня 2018 року** в КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» (вул. Пушкінська, 24, к. 30) буде проведено обласний фестиваль ораторського мистецтва (далі – Фестиваль) за темою **«Я знаю: мова мамина свята, в ній вічний, незнищений дух народу (М. Адаменко)»**.

Початок фестивалю – 10:00, реєстрація – з 9:00 до 9:50.

У Фестивалі може взяти участь 1 учень 10 – 11 класів від району, міста, ОТГ області.

До **5 жовтня 2018 року** необхідно організувати й провести Фестиваль на рівні району, міста, ОТГ.

Заявки, завірені печаткою керівника місцевого органу управління у сфері освіти, і **тексти виступів** учасників обласного фестивалю ораторського мистецтва необхідно до **11 жовтня 2018 року** надати в КВНЗ «Харківська академія неперервної освіти» (вул. Пушкінська, 24, к. 14) у друкованому та в електронному вигляді на електронну адресу center_ekspert@ukr.net (з поміткою «Фестиваль ораторського мистецтва»).

Усі учасники Фестивалю в першому турі представлять свої виступи із теми «Я знаю: мова мамина свята, в ній вічний, незнищений дух народу (М. Адаменко)», підготовлені заздалегідь.

Звертаємо увагу, що виступи мають бути підготовлені українською мовою.

Оцінюватимуться ці виступи за такими критеріями:

- повнота розкриття теми;
- володіння аудиторією;
- культура мовлення та красномовність;
- оригінальність тексту виступу;
- дотримання встановленого регламенту (3 хвилини).

Після того, як усі учасники виступлять у першому турі, будуть визначені 6 переможців фестивалю та до 10-ти лауреатів.

У другому турі продовжать змагання лише 6 переможців, де їм будуть запропоновані теми для діалогів. На підготовку діалогу в парах надається 5 хвилин, після чого учні представляють його на розгляд журі. За результатами цього туру будуть розподілені місця між переможцями фестивалю: одне I місце, два II місця та три III місця.

У якості тем для діалогів будуть запропоновані вислови відомих митців.

При оцінюванні виступів у II турі буде враховуватися вміння вести діалог, переконувати співрозмовника й аудиторію, працювати з фактами та аргументами, активізувати мисленнєву діяльність опонента, тобто створювати атмосферу інтелектуальної й емоційної співтворчості.